

# Podstawy wizyjnej grafiki komputerowej

## Sprawy organizacyjne

dr inż. Bartłomiej Sulikowski  
b.sulikowski@pwsz.glogow.pl

Instytut Politechniczny  
PWSZ Głogów

- ▶ Wprowadzenie
- ▶ Warunki zaliczenia
- ▶ Plan przedmiotu
- ▶ Literatura do przedmiotu

dr inż. Bartłomiej Sulikowski

- ▶ e-mail [b.sulikowski@pwsz.glogow.pl](mailto:b.sulikowski@pwsz.glogow.pl)
- ▶ konsultacje: Poniedziałki od 8:30

Przed przyjściem na konsultacje proszę o maila

dr inż. Bartłomiej Sulikowski

- ▶ e-mail [b.sulikowski@pwsz.glogow.pl](mailto:b.sulikowski@pwsz.glogow.pl)
- ▶ konsultacje: Poniedziałki od 8:30  
Przed przyjściem na konsultacje proszę o maila
- ▶ Prezentacje do wykładów będą udostępnione

## Zasady zaliczenia przedmiotu

- ▶ pisemny egzamin/sprawdzian wiadomości (?) podczas sesji egzaminacyjnej (poprawka pisemna w sesji poprawkowej),
- ▶ Zakres materiału: wykład + laboratorium
- ▶ na ocenę może mieć wpływ obecność na wykładach,
- ▶ nie ma możliwości przepisania ocen z laboratorium.

1. Wiadomości wstępne
2. Akwizycja obrazów - Podstawy fotografii
3. Grafika wektorowa i rastrowa: Praca z warstwami. Maski. Kanały. Ścieżki.
4. Grafika rastrowa: operacje na pikselach, operacje bezkontekstowe i kontekstowe
5. Grafika wektorowa: definiowanie obiektów 2D i 3D, podstawowe transformacje, rzutowanie 3D- $\dot{z}$  2D
6. Graficzne biblioteki programistyczne.

## Literatura

1. M. Jankowski, Elementy grafiki komputerowej, WNT, Warszawa, 2006
2. Von Glitschka, Grafika wektorowa, Szkolenie podstawowe, Helion, Gliwice, 2012
3. Sujecki K., Burkiewicz J., Zapis konstrukcji i grafika inżynierska, Kraków 2009 B.
4. E. Rafajłowicz (red.) Algorytmy przetwarzania obrazów i wstęp do pracy z biblioteką OpenCV, Wydawnictwo Politechniki Wrocławskiej, 2009
5. J. D. Foley, A. van Dam, S. K. Feiner, J. F. Hughes i R. L. Philips, Wprowadzenie do grafiki komputerowej, WNT, Warszawa, 2001
6. P. Kiciak, Podstawy modelowania krzywych i powierzchni, WNT, Warszawa, 2006
7. R. Zimek, Ł. Oberlan, ABC grafiki komputerowej, Helion, Gliwice, 2004
8. **zaufane źródła internetowe**
9. i wiele innych

Jeśli nie ma pytań, to dziękuję za uwagę!

