

Katalog przedmiotów w systemie ECTS

Przygotowują: Joanna Katulska, Aneta Dziubek, Jolanta Małgorzata Hałasa,
przy pomocy Beaty Skwarek

Rok akademicki 2011-2012

Część 1. Informacje o uczelni	4
Nazwa i adres uczelni	4
Kalendarz roku akademickiego	4
Władze uczelni	5
Ogólne wiadomości o Uczelni	5
Wykaz prowadzonych programów studiów	7
GRAFIKA – Studia Stacjonarne	8
GRAFIKA – Studia Niestacjonarne	10
KULTUROZNAWSTWO – Studia Stacjonarne	12
KULTUROZNAWSTWO – Studia Niestacjonarne	16
PEDAGOGIKA – Studia Stacjonarne	20
PEDAGOGIKA – Studia Niestacjonarne	25
Ogólne zasady rekrutacji – przyjęcie na studia	30
Procedury dotyczące uznawania wcześniejszego kształcenia (formalnego i nieformalnego i incydentalnego)	31
Najważniejsze przepisy Uczelni	32
Przyznawanie punktów ECTS w oparciu o nakład pracy studenta wymagany do osiągnięcia przewidywanych efektów kształcenia	33
Świadczenie i udogodnienia dla studentów o specjalnych potrzebach (niepełnosprawnych)	33
Procedury dotyczące poradnictwa akademickiego	34
Część 2. Informacje o programach studiów	38
2.1. Ogólny opis	38
Przyznawane kwalifikacje (tytuły i dyplomu)	38
Poziom Kwalifikacji	38
Wymagania i przepisy dotyczące kwalifikacji	38
Profil programu studiów	38
Podstawowe efekty kształcenia	39
Profile zawodowe absolwentów wraz z przykładami	40
Specjalność: Edukacja przedszkolna	43
Specjalność: Pedagogika opiekuńczo-wychowawcza	43
Specjalność: Pedagogika resocjalizacyjna	44
Dalsze możliwości kształcenia	45
Struktura programu wraz z liczbą punktów	45
Przepisy dotyczące egzaminów, systemu oceniania i ocen	46
Wymogi związane z ukończeniem studiów	46
Typ studiów	46
Język wykładowy	46
2.2. Opis poszczególnych przedmiotów, zajęć:	46
Część 3. Ogólne informacje dla studentów (mobilnych)	47
Koszty utrzymania	47
Zakwaterowanie	47

Posiłki.....	47
Opieka medyczna	47
Ubezpieczenie.....	47
Pomoc materialna	48
Ogólne procedury rejestracyjne w ramach LLP ERASMUS oraz informacje praktyczne dla studentów mobilnych.....	49
Baza dydaktyczna	50
Programy międzynarodowe.....	59
Kursy językowe	59
Praktyki	60
Stowarzyszenia studenckie	60

Część 1. Informacje o uczelni

Nazwa i adres uczelni

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Głogowie

Ul. Piotra Skargi 5

67-200 Głogów

www.pwsz.glogow.pl

Rektorat

Ul. Piotra Skargi 5

67-200 Głogów

tel./ fax. 76-8353582

e-mail; rektorat@pwsz.glogow.pl

Kalendarz roku akademickiego

7 października 2011 r. - uroczysta inauguracja roku akademickiego

Semestr zimowy:

01.10.2011 - 19.02.2012

zajęcia dydaktyczne: 1 października 2011 - 29 stycznia 2012

przerwa świąteczno-noworoczna: 22 grudnia 2011 - 1 stycznia 2012

sesja egzaminacyjna: 30 stycznia 2012 - 12 lutego 2012

sesja poprawkowa: 13 lutego 2012 - 19 lutego 2012

Semestr letni:

20.02.2012 - 30.09.2012

zajęcia dydaktyczne: 20 lutego 2012 - 10 czerwca 2012

przerwa świąteczna: 5 kwietnia 2012 - 11 kwietnia 2012

sesja egzaminacyjna: 11 czerwca 2012 - 24 czerwca 2012

sesja poprawkowa: 10 września 2012 - 23 września 2012

Dodatkowe dni wolne od zajęć dydaktycznych:

31 października 2011

30 kwietnia 2012

2 maja 2012

Władze uczelni

Rektor

Prof. dr hab. Stanisław Czaja

e-mail: czaja@pwsz.glogow.pl

Prorektor

Dr inż. Katarzyna Pantol

e-mail: pantol@pwsz.glogow.pl

Ogólne wiadomości o Uczelni

Głogowska Uczelnia jest państwową uczelnią zawodowa i stanowi ważny element środowiska edukacyjnego i kulturalnego miasta oraz północnej części województwa dolnośląskiego. Głogów liczy ok. 70. 000 mieszkańców. Na terenie miasta i w jego sąsiedztwie działa m. in.: huta miedzi, fabryka maszyn budowlanych, zakłady elementów budowlanych. Miasto jest regionalnym węzłem kolejowym, przebiega przez nie droga krajowa nr 12; posiada też port rzeczny. W 1945 roku, w wyniku oblężenia FestungGlogau, Głogów został poważnie zniszczony. Pozostałe ruiny zostały rozebrane po wojnie. Mimo to miasto posiada liczne obiekty dziedzictwa kulturowego (zamek, kościoły, fragmenty fortyfikacji). Głogów jest centrum administracyjno-samorządowym (gmina i powiat), stąd obecne są w nim instytucje obsługujące ludność, w tym urzędy (np. skarbowy, pracy itp.), komunalne (spółdzielnie mieszkaniowe), gospodarcze (sklepy, restauracje, banki, towarzystwa ubezpieczeniowe itd.) oraz kulturalne (galerie, domy kultury, muzea). Nie brakuje również instytucji edukacyjno-oświatowych każdego stopnia – od żłobków do uczelni wyższych. Jedną z nich jest właśnie Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa. Promuje ona nie tylko świadczone przez Uczelnię różnorodne usługi edukacyjne czy kulturalne, podejmuje również wszelkie inicjatywy, które wzmacniają pozycję środowiskową Uczelni oraz przyczyniają się do wytworzenia atrakcyjnego i aktywnego ośrodka akademickiego.

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Głogowie została założona w 2004 roku mocą decyzji Rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 22 czerwca 2004 w sprawie utworzenia PWSZ w Głogowie (Dz. U. z dnia 30 czerwca 2004). Założycielem Uczelni był Komitet Organizacyjny, działający od 2001 roku pod przewodnictwem Prezydenta Miasta Głogowa. Mieli w nim swój udział przedstawiciele Urzędu Marszałkowskiego, Samorządu, wyższych uczelni Dolnego Śląska, jak również reprezentanci instytucji społecznych, gospodarczych oraz kulturalnych.

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa mieści się w trzech gmachach: metryka dwóch z nich sięga przełomu XIX i XX wieku, trzeci został wzniesiony w latach 70. XX wieku. Obecnie ze względów bezpieczeństwa został wyłączony z eksploatacji. Budynki Uczelni zlokalizowane są przy ulicy Piotra Skargi 5, na terenie dawnego Nowego Miasta, w bezpośrednim sąsiedztwie Starego Miasta.

Pierwszym rektorem Uczelni, od 2004 roku do września 2009 roku, był prof. zw. dr hab. Eugeniusz Józefowski, absolwent Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w

Lublinie. Kwalifikacje i tytuł profesora sztuk plastycznych uzyskał w Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu. Prorektorem Uczelni, od roku 2004 do września 2009 roku, był dr Antoni Jeżowski, prof. PWSZ, wykładowca finansów publicznych, lokalnych i oświatowych w szkołach wyższych i w ośrodkach doskonalenia nauczycieli.

Obecnie rektorem Uczelni jest prof. nz. dr hab. Stanisław Czaja. Kolejne stopnie jego kariery związane są z Akademią Ekonomiczną im. Oskara Langego we Wrocławiu. Jest doktorem habilitowanym nauk ekonomicznych w zakresie ekonomii, specjalność – ekonomia. Funkcję prorektora piastuje dr inż. Katarzyna Pantoł. Przez trzy lata – to jest od początku istnienia Instytutu Politechnicznego – pełniła funkcję jego dyrektora. Jest absolwentką Akademii Górniczo-Hutniczej im. Stanisława Staszica w Krakowie i z tą uczelnią łączyła kolejne etapy swojej kariery naukowej. Jest doktorem inżynierem z zakresu inżynierii materiałowej i metalurgii ze specjalnością metaloznawstwo metali nieżelaznych, obróbka plastyczna.

Wizją Uczelni jest podnoszenie ogólnej świadomości, wiedzy i umiejętności zawodowych mieszkańców Głogowa, powiatu głogowskiego oraz sąsiadujących powiatów.

Misja uczelni zawarta została w „Strategii rozwoju Uczelni na lata 2009–2013”, przyjętej Uchwałą NR 76/XVIII/08 Senatu PWSZ w Głogowie z dnia 14 maja 2008 r. w sprawie przyjęcia strategii rozwoju PWSZ w Głogowie na lata 2009–2013 i skupia się w haśle umieszczonym przed głównym wejściem do Szkoły: „Zapewnienie kształcenia na poziomie europejskim przy uwzględnieniu potrzeb społeczności lokalnej”. Środkiem do realizacji misji i wizji Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Głogowie jest świadczenie różnorodnych usług edukacyjnych, między innymi bezpłatnych stacjonarnych studiów na I stopniu kształcenia wyższego, skierowanych do tych, którzy z różnych powodów nie podjęliby studiów, gdyby nie bliskość Uczelni do ich miejsca zamieszkania.

Wykaz prowadzonych programów studiów

[GRAFIKA – Studia Stacjonarne](#)

[GRAFIKA – Studia Niestacjonarne](#)

[KULTUROZNAWSTWO – Studia Stacjonarne](#)

[KULTUROZNAWSTWO – Studia Niestacjonarne](#)

[PEDAGOGIKA – Studia Stacjonarne](#)

[PEDAGOGIKA – Studia Niestacjonarne](#)

GRAFIKA – Studia Stacjonarne

Grupa treści ogólnych			I semestr			II semestr			III semestr			IV semestr			V semestr			VI semestr			
przedmioty:	L.godz.	ECTS	w	ćw	ects	w	ćw	ects	w	ćw	ects	w	ćw	ects	w	ćw	ects	w	ćw	ects	zaliczenie
Ochrona własności intelektualnej	15	1							15		1										ZAL
Lektorat języka obcego	120	5		30	1		30	1		30	1		30	2							Zo/EGZ
Technologie informatyczne	30	2							30		2										Zo/
Rekreacja	60	0								30	0		30	0							ZAL
	225	8	0	30	1	0	30	1	45	60	4	0	60	2	0	0	0	0	0	0	
Grupa treści podstawowych			I semestr			II semestr			III semestr			IV semestr			V semestr			VI semestr			
przedmioty:	L.godz.	ECTS	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	zaliczenie
Historia i teoria sztuki	60	4	30		2	30		2													EGZ
Filozofia z estetyką	30	2	30		2																EGZ
Psychofizjologia widzenia	30	2	30		2																Zo
Struktury wizualne	90	6		45	3		45	3													Zo
Podstawy grafiki warsztatowej	120	6		60	3		60	3													Zo
Podstawy projektowania graficznego	120	6		60	3		60	3													Zo
Rzeźba i kształtowanie przestrzeni	60	4		30	2		30	2													Zo
Rysunek	150	12		45	3		45	3		30	3		30	3							Zo
Malarstwo	150	12		45	3		45	3		30	3		30	3							Zo
Fotografia	150	8		30	2		30	2		45	2		45	2							Zo
Historia grafiki warsztatowej i użytkowej	30	2													30		2				EGZ
Przedsiębiorczość w sztuce	15	2													15		2				Zo
Sociologia sztuki	15	1																15		1	Zo
Marketing	30	2																30		2	Zo
Prawo w działalności artystycznej i reklamie	15	1																15		1	Zo
	1 065	70	90	315	25	30	315	21	0	105	8	0	105	8	45	0	4	60	0	4	

Grupa treści kierunkowych			I semestr			II semestr			III semestr			IV semestr			V semestr			VI semestr			
przedmioty:	L.godz.	ECTS	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	zaliczenie
Pod. multimediiów i technik przetwarzania obrazu	90	6		45	2		45	4													Zo
Typografia i liternictwo	60	6		30	2		30	4													Zo
Podstawy komputerowej animacji obrazu	90	6								45	3		45	3							Zo
Grafika warsztatowa	240	16								60	4		60	4		60	4		60	4	Zo
Projektowanie graficzne	240	16								60	4		60	4		60	4		60	4	Zo
	720	50	0	75	4	0	75	8	0	165	11	0	165	11	0	120	8	0	120	8	
Specjalność: projektowanie graficzne			I semestr			II semestr			III semestr			IV semestr			V semestr			VI semestr			
przedmioty:	L.godz.	ECTS	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	zaliczenie
Grafika intermedialna	140	11								40	4		40	3		30	2		30	2	Zo
Projektowanie identyfikacji wizualnej	60	4								30	2		30	2							Zo
Projektowanie grafiki wydawniczej	135	9											45	3		45	3		45	3	Zo
Druk cyfrowy	60	4														30	2		30	2	Zo
Publikacja elektroniczna i projektowanie www	75	6														45	3		30	3	Zo
*Przedmiot do wyboru:	60	4														30	2		30	2	Zo
Seminarium	60	10														30	5		30	5	Zo
Plener kierunkowy	100	4								25	1		25	1		25	1		25	1	
Praktyki zawodowe																					
	690	52	0	0	0	0	0	0	0	95	7	0	140	9	0	235	18	0	220	18	
Razem:	2 700	180	90	420	30	30	420	30	45	425	30	0	470	30	45	355	30	60	340	30	

GRAFIKA – Studia Niestacjonarne

[illegible]

Podstawy komputerowej animacji obrazu	60	6								30	3		30	3							Zo
Grafika warsztatowa	120	16								30	4		30	4		30	4		30	4	Zo
Projektowanie graficzne	120	16								30	4		30	4		30	4		30	4	Zo
	396	50	0	48	4	0	48	8	0	90	11	0	90	11	0	60	8	0	60	8	
Specjalność: projektowanie graficzne			I semestr			II semestr			III semestr			IV semestr			V semestr			VI semestr			
przedmioty:	L.godz.	ECTS	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	zaliczenie
Grafika intermedialna	90	11								30	4		15	3		15	2		30	2	Zo
Projektowanie identyfikacji wizualnej	36	4								18	2		18	2							Zo
Projektowanie grafiki wydawniczej	90	9											30	3		30	3		30	3	Zo
Druk cyfrowy	36	4														18	2		18	2	Zo
Publikacja elektroniczna i projektowanie www	45	6														30	3		15	3	Zo
*Przedmiot do wyboru:	36	4														18	2		18	2	Zo
Seminarium	36	10														18	5		18	5	Zo
Plener kierunkowy	100	4								25	1		25	1		25	1		25	1	
	469	52	0	0	0	0	0	0	0	73	7	0	88	9	0	154	18	0	154	18	
Razem:	1 699	180	90	228	30	30	228	30	39	271	30	0	286	30	39	214	30	60	214	30	

KULTUROZNAWSTWO – Studia Stacjonarne[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

KULTUROZNAWSTWO – Studia Niestacjonarne

[illegible]

[illegible]

Prawo prasowe i autorskie	9	1							9		1									zo	
Psychologia społeczna	9	1							9		1									zo	
Krytyka literacka i artystyczna	18	6										9	9	6						zo/egz	
Literatura a media	18	6										9	9	6						zo	
Analiza dyskursu medialnego	18	4											18	4						zo	
Język polityki w mediach/Polityka w języku med.	18	3											18	3						zo	
Warsztaty prasowe	36	10														18	4		18	6	zo
Warsztaty telewizyjne	36	10														18	4		18	6	zo
Warsztaty radiowe	36	10														18	4		18	6	zo
Fotografia prasowa	18	4														18	4				zo
Sztuka reklamy/Reklama i marketing	9	4														9	4				zo
Internet w pracy dziennikarza	9	5																	9	5	zo
Seminarium	54	10											18	2		18	3		18	5	zo
	360	83	0	0	0	0	0	0	54	36	22	18	72	18	0	99	23	0	81	19	
					30			30			30			30			30			19	
Specjalność: teatr w animacji kultury			I semestr			II semestr			III semestr			IV semestr			V semestr			VI semestr			
przedmioty:	cał	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	zaliczenie
Historia teatru	36	7							18		2		18	5							zo/egz
Dramat w Polsce	9	1							9		1										zo
Etyka zawodowa/ Podstawy savoir vivre w pracy*	18	2							9	9	2										zo
Warsztat reżysera w teatrze amatorskim	90	25								27	3		18	5		18	7		27	10	zo/egz
Analiza scenariusza teatralnego	18	2								18	2										zo
Drama	9	1								9	1										zo
Animacja przedmiotów: Teatr przedmiotów	9	1											9	1							zo
Kultura i technika mowy	18	3											18	3							zo
Warsztat animatora zespołu teatralnego	36	11											18	5		18	6				zo
Metodyka twórczości amatorskiej	18	5														18	5				zo
Promocja działań kulturalnych/Public relations w kulturze*	9	2														9	2				zo
Performance w animacji	18	5																	18	5	zo
Realizacja spektaklu teatralnego	18	8																	18	8	zo
Seminarium	54	10											18	2		18	3		18	5	zo

[illegible]

PEDAGOGIKA – Studia Stacjonarne

[illegible]

interpersonalna*																					
Trening interpersonalny/ Warsztat umiejętności interpersonalnych*	15	1		15	1															Zo	
Podstawy pedagogiki specjalnej	30	2				15	15	2												Zo	
Edukacja zdrowotna/ Promocja i profilaktyka zdrowia*	30	2				15	15	2												Zo	
Metodologia badań pedagogicznych	60	4							30	30	4									EGZ	
Pedagogika rodziny i jej dysfunkcje	30	2							15	15	2									Zo	
Psychologia kliniczna dzieci i młodzieży	30	3							15	15	3									EGZ	
Wybrane zagadnienia prawa rodzinnego, opiekuńczego i nieletnich	30	3										15	15	3						EGZ	
Podstawy logopedii	15	2											15	2						Zo	
Poradnictwo rodzinne i wychowawcze/ Podstawy poradownictwa*	45	3													15	30	3			EGZ	
Emisja głosu	15	1														15	1			Zo	
Wykład monograficzny	30	1													30		1			Zo	
Podstawy pedagogiki pracy	30	5																15	15	5	EGZ
Podstawy przedsiębiorczości/Wprowadzenie do zarządzania*	30	4																15	15	4	Zo
	675	59	90	105	15	75	90	17	60	60	9	15	30	5	45	45	5	30	30	8	
Specjalność: Edukacja przedszkolna			I semestr			II semestr			III semestr			IV semestr			V semestr			VI semestr			
przedmioty:	cał	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	zaliczenie
Teoretyczne podstawy edukacji przedszkolnej	60	3							30	30	3										EGZ
Metodyka pracy w przedszkolu	60	3							30	30	3										EGZ
Literatura dziecięca w przedszkolu	30	1							15	15	1										Zo
Modele pracy integracyjnej w przedszkolu	15	1							15		1										Zo
Edukacja prorodzinna w przedszkolu	15	1								15	1										Zo
Diagnoza pedagogiczna	45	2							15	30	2										EGZ
Podstawy prawne i organizacyjne oświaty	30	5										15	15	5							EGZ
Metodyka edukacji matematycznej	30	4											30	4							Zo
Edukacja poprzez ruch z metodyką wychowania fizycznego	15	3											15	3							Zo
Metodyka animacji grupy wg koncepcji „Klanzy”	15	3											15	3							Zo
Nauka języka obcego w przedszkolu	15	3											15	3							Zo
Metodyka edukacji środowiskowej I	30	5														30	5				Zo

przyrodniczej w przedszkolu																					
Edukacja muzyczna z rytmiką w przedszkolu	30	5														30	5				Zo
Metodyka edukacji plastycznej w przedsz.	15	2														15	2				Zo
Metodyka edukacji językowej w przedszkolu	30	5														30	5				Zo
Edukacja poprzez teatr i dramę	15	2														15	2				Zo
Postępowanie z dz. o specj. potrzeb.	15	2														15	2				Zo
Zasady projektowania pracy edukacyjnej w przedszkolu	15	6																15	6		Zo
Terapia logopedyczna w przed.	15	5																15	5		Zo
Media w edukacji	15	5																15	5		Zo
Seminarium	90	10										30	2		30	3		30	5		Zal
	600	76	0	0	0	0	0	0	105	120	11	15	120	20	0	165	24	0	75	21	
Specjalność: Pedagogika opiekuńczo-wychowawcza			I semestr			II semestr			III semestr			IV semestr			V semestr			VI semestr			
przedmioty:	cał	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	zaliczenie
Pedagogika opiekuńczo-wychowawcza	60	3							30	30	3										EGZ
Lokalny system opieki i wychowania	45	2							15	30	2										Zo
Podstawy gerontologii społecznej	45	3							15	30	3										EGZ
Diagnoza pedagogiczna	45	2							15	30	2										EGZ
Prawne i organizacyjne podstawy pomocy społecznej	15	1							15		1										Zo
Metodyka pracy opiekuńczo-wychowawczej	60	5										30	30	5							EGZ
Warsztat pracy pedagoga - wychowawcy	30	4											30	4							Zo
Techniki socjoterapeutyczne w pracy opiekuńczo-wychowawczej	15	2											15	2							Zo
Metody konstruowania programów opiekuńczych i profilaktycznych	30	4											30	4							Zo
Terapia pedagogiczna	30	3											30	3							Zo
Opieka nad osobami starszymi	15	3														15	3				Zo
Warsztaty umiejętności wychowawczych	30	8														30	8				zal
Metody terapii artystycznej	15	4														15	4				Zo
Metody twórczej pedagogiki	30	6													15	15	6				Zo
Praca z osobami o specjalnych potrzebach	15	5																15	5		Zo
Metodyka prowadzenia małego dziecka	15	6																15	6		Zo
Media w edukacji	15	5																15	5		Zo

[illegible]

Teatroterapia w placówce szkolnej i pozaszkolnej	15	1								15	1									Zo	
Muzykoterapia dzieci i młodzieży	15	1								15	1									Zo	
Współczesne tendencje w arteterapii	30	5										30		5						Egz	
Metody badań i dokumentacji stosowane w arteterapii	30	7										15	15	7						Zo	
Techniki arteterapeutyczne w diagnostyce pedagogicznej	30	4											30	4						Zo	
Warsztaty arteterapeutyczne z zastosowaniem kreacji plastycznej	60	6											30	1		30	5			Zo	
Warsztaty arteterapeutyczne z zastosowaniem dramaterapii	60	6											30	1		30	5			Zo	
Warsztat rozwoju osobistego w arteterapii	15	9														15	9			Zo	
Warsztaty arteterapeutyczne z zastosowaniem biblioterapii	60	6														30	1		30	5	Zo
Warsztaty arteterapeutyczne z zastosowaniem muzykoterapii	60	6														30	1		30	5	Zo
Konstruowanie programów arteterapeutycznych w pracy opiekuńczo-wychowawczej	30	6																	30	6	Zo
Seminarium	90	10											30	2		30	3		30	5	Zal
	600	76	0	0	30	0	34	31	75	60	11	45	135	20	0	165	24	0	120	22	
Praktyki pedagogiczne	270						40	1		70	2		80	2		80	3				
liczba godzin przedmiotów kształcenia ogólnego, podstawowego, kierunkowego:	1245	180			30			30			30			30			30			30	
liczba godzin przedmiotów specjalnościowych	600																				
Razem	1845																				

PEDAGOGIKA – Studia Niestacjonarne

[illegible]

Komunikacja społeczna/ Komunikacja interpersonalna*	9	1	9		1															Zo	
Trening interpersonalny/ Warsztat umiejętności interpersonalnych*	9	1		9	1															Zo	
Podstawy pedagogiki specjalnej	18	2				9	9	2												Zo	
Edukacja zdrowotna/ Promocja i profilaktyka zdrowia*	18	2				9	9	2												Zo	
Metodologia badań pedagogicznych	36	4							18	18	4									EGZ	
Pedagogika rodziny i jej dysfunkcje	18	2							9	9	2									Zo	
Psychologia kliniczna dzieci i młodzieży	18	3							9	9	3									EGZ	
Wybrane zagadnienia prawa rodzinnego, opiekuńczego. i nieletnich	18	3										9	9	3						EGZ	
Podstawy logopedii	9	2											9	2						Zo	
Poradnictwo rodzinne i wychowawcze/ Podstawy poradnictwa*	27	3													9	18	3			EGZ	
Emisja głosu	9	1														9	1			Zo	
Wykład monograficzny	18	1													18		1			Zo	
Podstawy pedagogiki pracy	18	5																9	9	5	EGZ
Podstawy przedsiębiorczości/Wprowadzenie do zarządzania*	18	4																9	9	4	Zo
	489	59	72	87	15	63	78	16	36	36	9	9	18	5	27	27	5	18	18	9	
Specjalność: Edukacja przedszkolna			I semestr			II semestr			III semestr			IV semestr			V semestr			VI semestr			
przedmioty:	cał	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	zaliczenie
Teoretyczne podstawy edukacji przedszkolnej	36	3							18	18	3										EGZ
Metodyka pracy w przedszkolu	36	3							18	18	3										EGZ
Literatura dziecięca w przedszkolu	18	1							9	9	1										Zo
Modele pracy integracyjnej w przedszkolu	9	1							9		1										Zo
Edukacja prorodzinna w przedszkolu	9	1								9	1										Zo
Diagnoza pedagogiczna	27	2							9	18	2										EGZ
Podstawy prawne i organizacyjne oświaty	18	5										9	9	5							EGZ
Metodyka edukacji matematycznej	18	4											18	4							Zo
Edukacja poprzez ruch z metodyką wychowania fizycznego	9	3											9	3							Zo
Metodyka animacji grupy wg koncepcji „Klanzy”	9	3											9	3							Zo
Nauka języka obcego w przedszkolu	9	3											9	3							Zo

Metodyka edukacji środowiskowej I przyrodniczej w przedszkolu	18	5													18	5					Zo
Edukacja muzyczna z rytmiką w przedszkolu	18	5													18	5					Zo
Metodyka edukacji plastycznej w przedsz.	9	2													9	2					Zo
Metodyka edukacji językowej w przedszkolu	18	5													18	5					Zo
Edukacja poprzez teatr i dramę	9	2													9	2					Zo
Postępowanie z dz. o specj. potrzeb.	9	2													9	2					Zo
Zasady projektowania pracy edukacyjnej w przedszkolu	9	6																9	6		Zo
Terapia logopedyczna w przed.	9	5																9	5		Zo
Media w edukacji	9	5																9	5		Zo
Seminarium	54	10											18	2		18	3		18	5	zal
	360	76	0	0	0	0	0	0	63	72	11	9	72	20	0	99	24	0	45	21	
Specjalność: Pedagogika opiekuńczo-wychowawcza			I semestr			II semestr			III semestr			IV semestr			V semestr			VI semestr			
przedmioty:	cał	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	w	c	ects	zaliczenie
Pedagogika opiekuńczo-wychowawcza	36	3							18	18	3										EGZ
Lokalny system opieki i wychowania	27	2							9	18	2										Zo
Podstawy gerontologii społecznej	27	3							9	18	3										EGZ
Diagnoza pedagogiczna	27	2							9	18	2										EGZ
Prawne i organizacyjne podstawy pomocy społecznej	9	1							9		1										Zo
Metodyka pracy opiekuńczo-wychowawczej	36	5										18	18	5							EGZ
Warsztat pracy pedagoga - wychowawcy	18	4											18	4							Zo
Techniki socjoterapeutyczne w pracy opiekuńczo-wychowawczej	9	2											9	2							Zo
Metody konstruowania programów opiekuńczych i profilaktycznych	18	4											18	4							Zo
Terapia pedagogiczna	18	3											18	3							Zo
Opieka nad osobami starszymi	9	3														9	3				zal
Warsztaty umiejętności wychowawczych	18	8														18	8				zal
Metody terapii artystycznej	9	4														9	4				Zo
Metody twórczej pedagogiki	18	6													9	9	6				Zo
Praca z osobami o specjalnych potrzebach	9	5																	9	5	Zo
Metodyka prowadzenia małego dziecka*	9	6																	9	6	Zo

[illegible]

[illegible]

Ogólne zasady rekrutacji – przyjęć na studia

Ogólne zasady rekrutacji na rok akademicki 2011/2012 określa Uchwała Senatu Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Głogowie nr 135/XXXII/10 z dnia 21 maja 2010 roku w sprawie ustalenia warunków i trybu rekrutacji na studia oraz zakresu egzaminu wstępnego na studia w roku akademickim 2011/2012. Rekrutację na studia stacjonarne i niestacjonarne przeprowadza się według tych samych zasad, oddzielnie dla każdego kierunku. O przyjęciu kandydatów na I rok studiów pierwszego stopnia decyduje kolejność zgłoszeń. W przypadku przekroczenia limitów miejsc wynikających z Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z 27 lipca 2006 r. w sprawie warunków, jakie muszą spełniać jednostki organizacyjne uczelni, aby prowadzić studia na określonym kierunku i poziomie kształcenia, rekrutację się przeprowadza na podstawie wyników konkursu świadectw maturalnych (dojrzałości), tj. liczby punktów uzyskanych na świadectwie maturalnym (dojrzałości) z przedmiotów podstawowych określonych dla poszczególnych kierunków: ekonomia – język obcy nowożytny, matematyka lub geografia, automatyka i robotyka - język obcy nowożytny, matematyka i fizyka, metalurgia – język obcy nowożytny, matematyka, fizyka lub chemia, kulturoznawstwo i grafika – język obcy nowożytny, język polski lub historia; pedagogika – język obcy nowożytny, język polski lub biologia. Na kierunku grafika obowiązuje dodatkowo sprawdzian umiejętności praktycznych w zakresie plastyki (rozmowa kwalifikacyjna z kandydatem przy prezentacji jego prac wykonanych wybraną techniką plastyczną). Celem jest określenie predyspozycji kandydata, poziomu świadomości plastycznej oraz zasadności wyboru techniki i jej zastosowania. Kandydaci na I rok wyższych studiów zawodowych składają następujące dokumenty:

1. podanie na formularzu,
2. deklarację w sprawie wyboru przedmiotów rekrutacyjnych, świadectwo dojrzałości w oryginale lub oryginał odpisu świadectwa dojrzałości, cztery fotografie,
3. orzeczenie lekarskie stwierdzające możliwość podjęcia przez kandydata studiów na wybranym kierunku, kandydatów w przypadku kandydatów niepełnosprawnych ruchowo dodatkowo orzeczenie o ustaleniu stopnia niepełnosprawności,
4. dowód wniesienia na konto PWSZ opłaty rekrutacyjnej. Kandydat w ciągu 14 dni miał prawo odwołać się od decyzji Instytutowej Komisji Rekrutacyjnej do Rektora, natomiast od decyzji Rektora w sprawie przyjęcia na studia przysługuje kandydatowi skarga do NSA na zasadach i w trybie przewidzianych w kodeksie postępowania administracyjnego. Dokumenty w I terminie należało złożyć:

Studia stacjonarne

I termin:

- składanie dokumentów – do 22 lipca 2011 r.,
- ogłoszenie wyników oraz listy przyjętych – do 29 lipca 2011 r.,
- pisemne potwierdzenie podjęcia studiów przez osoby zakwalifikowane – do 6 sierpnia 2011r.,

II termin:

W przypadku niewypełnienia limitów przyjęć w pierwszej rekrutacji dokumenty w II terminie należało złożyć:

- składanie dokumentów – do 23 września 2011 r.,
- ogłoszenie wyników oraz listy przyjętych – do 27 września 2011 r.,

Studia niestacjonarne

I termin:

- składanie dokumentów – do 22 lipca 2011 r.,
- ogłoszenie wyników oraz listy przyjętych – do 29 lipca 2011 r.,
- wniesienie opłaty za I semestr – do 30 sierpnia 2011 r. (wniesienie opłaty będzie traktowane jako potwierdzenie podjęcia studiów),

II termin:

- składanie dokumentów – do 23 września 2011 r.,
- ogłoszenie wyników oraz listy przyjętych – do 27 września 2011 r., przed rozpoczęciem zajęć dydaktycznych (wniesienie opłaty będzie traktowane jako potwierdzenie podjęcia studiów).

Procedury dotyczące uznawania wcześniejszego kształcenia (formalnego i nieformalnego i incydentalnego)

Szczegółowe zasady określa uznawania wcześniejszego wykształcenia określa Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 września 2011 r. w sprawie warunków i trybu przenoszenia zajęć zaliczonych przez studenta.

Procedury dotyczące uznawania kształcenia formalnego w Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Głogowie uwzględnione są w zasadach rekrutacji na studia I stopnia. Zgodnie z założeniami Procesu Bolońskiego przy naborze na studia lat wyższych niż pierwszy uwzględniane jest wykształcenie formalne wcześniej uzyskane.

Procedury dotyczące uznawania kształcenia nieformalnego i incydentalnego w przypadku wykształcenia zdobytego poza Europejskim Obszarem Szkolnictwa Wyższego lub innych niestandardowych sytuacjach uznawanie wykształcenia rozpatrywane jest indywidualnie przez Instytutowe Komisje Rekrutacyjne oraz Dyrektorów Instytutów

Najważniejsze przepisy Uczelni

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa Głogowie jest uczelnią publiczną posiadającą osobowość prawną i działającą na podstawie ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku – Prawo o szkolnictwie wyższym (DZ.U. nr 164, poz. 1365).

Podstawowym aktem wewnątrzuczelnianym regulującym działalność PWSZ jest Statut Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Głogowie z dnia 11 października 2006 r. zatwierdzony przez Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego dn. 30 listopada 2006 r.

Prawa i obowiązki studenta związane z tokiem studiów określa Regulamin Studiów Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Głogowie uchwalony przez Senat PWSZ w Głogowie (Uchwała nr 95/XX/08 Senatu Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej z dnia 24 września 2008 r.) i zatwierdzony przez Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego.

Sprawy nieujęte w ramach w/w aktów wewnątrzuczelnianych regulowane są poprzez Zarządzenia Rektora.

Do podstawowych obowiązków studenta należy przestrzeganie Regulaminu Studiów i innych przepisów uczelnianych.

Prawa i obowiązki studenta związane z tokiem studiów oraz szczegółowe zasady studiowania określa Regulamin Studiów w PWSZ w Głogowie umieszczony na stronie: www.pwsz.glogow.pl Okresem zaliczeniowym studiów jest semestr. Podstawą zaliczenia semestru jest zaliczenie przedmiotów i uzyskanie liczby punktów ECTS określonych w planie i w programie studiów danego semestru. Podstawą zaliczenia semestru przez studenta uczestniczącego w wymianie międzynarodowej jest zrealizowanie programu określonego w Porozumieniu o programie zajęć.

Przy egzaminach, zaliczeniach zajęć i ocenie pracy dyplomowej, egzaminie dyplomowym oraz na dyplomie, za zastrzeżeniem § 36 ust. 2 i 3, stosuje się skalę ocen:

Bardzo dobry – 5,0

Dobry plus – 4,5

Dobry – 4,0

Dostateczny plus – 3,5

Dostateczny – 3,0

Niedostateczny – 2,0

Średnia ocen studenta w danym roku jest obliczana jako średnia arytmetyczna wszystkich ocen (zarówno pierwszym jak i drugim terminie oraz na egzaminie komisyjnym)

Przyznawanie punktów ECTS w oparciu o nakład pracy studenta wymagany do osiągnięcia przewidywanych efektów kształcenia

System ECTS, opracowany w późnych latach osiemdziesiątych przez Komisję Wspólnoty Europejskiej, służy ułatwieniu dostępu do pełnej informacji o programach studiów prowadzonych w uczelniach, a przez to zwiększeniu i usprawnieniu międzyuczelnianej i międzynarodowej wymiany studentów. Określony w systemie ECTS sposób pomiaru i oceny wiedzy, kompetencji i umiejętności zdobytych przez studenta, wyrażony w punktach ECTS, umożliwia rozpoznanie i uznanie programu studiów zaliczonego w uczelni partnerskiej, krajowej bądź zagranicznej.

Punkty ECTS są wartościami liczbowymi odpowiadającymi wkładowi pracy, którą winien wykonać student, aby otrzymać zaliczenie poszczególnych przedmiotów. Każda wartość odzwierciedla ilość pracy koniecznej do zaliczenia pojedynczego przedmiotu w stosunku do całkowitej ilości pracy wymaganej do zaliczenia pełnego roku studiów na dany kierunek. Pod uwagę brane są wszelkie formy nauki: wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, zajęcia laboratoryjne, seminaria, prace semestralne, a także egzaminy oraz inne metody oceny. Punkty przyznawane są również za przedmioty fakultatywne, składające się na integralną część programu studiów. W wykazie zaliczeń w PWSZ w Głogowie są także przedmioty niepunktowane.

Liczba punktów ECTS przypisanych przedmiotom w semestralnym programie studiów wynosi przeciętnie 30 (27-33), zaś w programie rocznym 60. Warunkiem zaliczenia semestru/roku studiów jest uzyskanie przez studenta liczby punktów wynikającej z planu studiów i programu nauczania, zgodnie z zasadami określonymi w regulaminie studiów.

Liczba punktów ECTS wymagana do ukończenia studiów w PWSZ w Głogowie wynosi 180

Świadczenie i udogodnienia dla studentów o specjalnych potrzebach (niepełnosprawnych)

W listopadzie 2007 roku rozpoczął swoją działalność Pełnomocnik Rektora ds. Studentów Niepełnosprawnych.

Nadrzędnym celem jest zwiększenie dostępności studiów dla niepełnosprawnych poprzez likwidację barier i stereotypów. Mając na uwadze powyższe założenia podjęto szereg działań z tym związanych. W 2009 roku Senat Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej podjął uchwałę w sprawie warunków studiowania osób niepełnosprawnych.

Działania na rzecz studentów:

- studenci niepełnosprawni ruchowo ze znacznym stopniem niepełnosprawności /poruszający się na wózkach/ korzystają ze wsparcia asystentów i wolontariuszy.
- osoby niedosłyszające korzystają z pozyskanego sprzętu FM z programu PFRON , pozwala to na pełne uczestnictwo w zajęciach.
- studenci niedowidzący mają możliwość dostosowania tekstu do wady wzroku/ większa czcionka./

- studenci korzystają z wydłużonego czasu w czasie zdawania egzaminów.
- student, który ma trudności z pisaniami ma możliwość korzystania z asystenta lub ze sprzętu w czasie egzaminu.
- wszyscy studenci Uczelni ze znacznym i umiarkowanym stopniem niepełnosprawności korzystają z programu STUDENT II / 100% /
- sprzęt pozyskany z programu PITAGORAS 2007 umożliwia kserowanie notatek.
- biblioteka dostosowane stanowisko dla niepełnosprawnej osoby.
- na rzecz studentów działa Rada Studentów Niepełnosprawnych wybierana na dany rok akademicki. Studenci organizują spotkania, debaty, seminaria .
- studenci z niepełnosprawnością korzystają z wyjazdów rehabilitacyjnych na poratowanie zdrowia
- organizujemy spotkania integracyjne ze studentami innych Uczelni w celu wymiany doświadczeń.

Praca kadry dydaktycznej i pełnomocnika ulega ciągłej ewaluacji, wymaga elastyczności, wszechstronności w rozwiązywaniu problemów związanych z ograniczeniami studentów z niepełnosprawnością.

Procedury dotyczące poradnictwa akademickiego

W Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Głogowie Biuro Karier zostało utworzone w 2007 roku.

Działalność Biura Karier opiera się na rodzaju i charakterze prowadzonej działalności, a mianowicie: prowadzenie doradztwa zawodowego (indywidualnego i grupowego); dostarczanie informacji o rynku pracy i możliwościach podnoszenia kwalifikacji zawodowych; zbieranie, klasyfikowanie i udostępnianie ofert pracy, staży i praktyk zawodowych; prowadzenie bazy danych studentów zgłaszających się w celu znalezienia pracy, nawiązywanie i utrzymywanie kontaktów z pracodawcami; promowanie idei Biura Karier.

Działalność Biura Karier

Biuro Karier spełnia następujące funkcje:

- informuje, doradza, wspiera w wyborze drogi zawodowej;
- gromadzi oraz upowszechnia informacje o rynku pracy, możliwościach podnoszenia kwalifikacji zawodowych, tworzy bazy danych;
- pozyskuje oferty pracy oraz propozycje praktyk i staży.

Biura Karier określane jest jako łącznik pomiędzy światem nauki a rynkiem pracy.

Misją prowadzonej działalności jest udzielenie wszechstronnego wsparcia studentom i absolwentom w wejściu i utrzymaniu się na rynku pracy. Misja ta realizowana jest poprzez następujące cele:

- prowadzenie doradztwa zawodowego indywidualnego i grupowego, kształtującego niezbędne umiejętności studentów i absolwentów w poszukiwaniu pracy.
- nawiązywanie i utrzymywanie kontaktów z pracodawcami pozyskiwanie ofert pracy, praktyk, staży zawodowych dla studentów i absolwentów.
- współpraca z władzami uczelni, władzami miasta i województwa, organizacjami pracodawców, organizacjami studenckimi, Ministerstwami: Pracy i Polityki Społecznej, Gospodarki, w celu organizowania wspólnych przedsięwzięć i propagowania inicjatyw adresowanych do studentów i absolwentów szukających pracy.
- gromadzenie informacji na temat rynku pracy, jego wymagań i tendencji.

Pierwszym dużym obszarem aktywności Biura Karier jest PORADNICTWO ZAWODOWE.

Poradnictwo zawodowe indywidualne i grupowe jest formą pomocy udzielonej klientowi/klientom w osiągnięciu adekwatnej samooceny, poznania własnego potencjału oraz podjęcia decyzji w zakresie szukania i znalezienia zatrudnienia. Podstawowym założeniem poradnictwa jest twierdzenie, że każdy człowiek ma możliwości osobistego rozwoju oraz po spełnieniu określonych warunków może pomóc sam sobie. Te określone warunki to wejście w odpowiedni kontakt emocjonalny z osobą doradzającą, pozytywnie ustosunkowaną do klienta i potrafiącą zrozumieć jego sytuację. W takim kontekście klientowi udzielone jest wsparcie.

Założeniami indywidualnego poradnictwa zawodowego są:

Po pierwsze udzielenie pomocy osobie mającej podjąć decyzję np. w zakresie wyboru zawodu lub pracy, w zakresie poznania samego siebie, swoich mocnych i słabych stron, preferencji i zainteresowań zawodowych, metod i narzędzi zwiększających szanse na osiągnięcie sukcesu na polu zawodowym lub w trakcie poszukiwania pracy.

Po drugie dostarczenie niezbędnych informacji o rynku pracy, o zawodach, możliwościach podniesienia posiadanych kwalifikacji zawodowych. Ważnym elementem procesu doradczego jest wyzwolenie aktywności i inicjatywy u klienta, jak również doprowadzenie do podjęcia decyzji przez klienta w sposób samodzielny.

Doradcy Biura Karier obserwują rynek pracy, współpracują z pracodawcami, dlatego mogą pomóc studentowi/absolwentowi w wyborze drogi zawodowej, w określeniu metod i narzędzi najbardziej skutecznych przy szukaniu pracy oraz sposobu rozwinięcia własnych kompetencji.

Najczęstszymi tematami rozmów doradczych są: predyspozycje zawodowe kandydatów, poznanie własnego potencjału, sytuacja na rynku pracy, wymagania stawiane przez pracodawców potencjalnym kandydatom do pracy, profesjonalne dokumenty aplikacyjne: listy motywacyjne, CV, formularze i kwestionariusze firm, techniki rekrutacyjne.

Do najczęściej prowadzonych zajęć możemy zaliczyć:

1. Współczesny rynek pracy.

2. Dokumenty aplikacyjne, kwestionariusze on-line.
3. Rozmowa kwalifikacyjna.
4. Zarządzanie karierą zawodową.
5. Techniki rekrutacyjne.
6. Testy stosowane w procesie rekrutacji.
7. Autoprezentacja.
8. Zakładam własną firmę.

Dlatego też Biura Karier poszerzyły ofertę prowadzonych zajęć warsztatowych również i o takie tematy, jak:

1. Współpraca w zespole.
2. Skuteczna komunikacja w życiu i w pracy.
3. Zarządzanie czasem.
4. Techniki radzenia sobie ze stresem.
5. Negocjacje trening umiejętności.
6. Kreatywność w biznesie.
7. Asertywność

Ważnym elementem działalności biur jest informacja zawodowa. Jest to gromadzenie, opracowywanie i upowszechnianie informacji o zawodach i rynku pracy. Najczęściej udostępniane informacje dotyczą takich zagadnień, jak: studia podyplomowe, kursy zawodowe i językowe; wolontariat; rynek pracy; inne instytucje świadczące usługi na rzecz studentów i absolwentów; praktyki, staże, oferty pracy.

Drugi obszar prowadzonej działalności przez Akademickie Biura Karier to KONTAKTY Z RYNKIEM PRACY, CZYLI PRACODAWCAMI.

Aby to „wejście” mogło mieć miejsce, zadaniem Biur jest pozyskiwanie ofert pracy i staży dla osób kończących studia i absolwentów oraz propozycji praktyk dla studentów. Ten ostatni aspekt odgrywa bardzo znaczącą rolę, gdyż w ostatnich latach wśród wymogów kwalifikacyjnych znalazło się „posiadanie doświadczenia zawodowego”. W jaki sposób młody człowiek, studiujący, pilnie uczący się, może posiadać w momencie kończenia studiów doświadczenie zawodowe? Jedynym wyjściem z takiej sytuacji jest właśnie podjęcie praktyki/praktyk w trakcie studiów. Praktyki mogą być płatne bezpłatne, wakacyjne śródroczne.

Rekrutacja obejmuje najczęściej analizę dokumentów oraz rozmowę kwalifikacyjną. Rekrutacja może odbywać się przez cały rok lub może być ogłaszana okresowo. Czas trwania praktyki to z reguły od czterech do ośmiu tygodni. W tym czasie student pod baczny okiem swojego opiekuna poznaje firmę, organizację pracy i specjalistów, na których pomoc i wsparcie może liczyć w trakcie wykonywania zleconego mu zadania. Oceniane jest jego zaangażowanie, jakość i szybkość działania, dokładność, jak również jego funkcjonowanie w zespole pracowniczym. Po ukończeniu praktyki, niektórzy ze studentów otrzymują propozycję dalszej współpracy z firmą.

Część 2. Informacje o programach studiów

2.1. Ogólny opis

Przyznawane kwalifikacje (tytuły i dyplomu)

Studia w **Instytucie Humanistycznym** trwają 3 lata (6 semestrów) i kończą się nadaniem tytułu licencjata.

Łączna liczba godzin zajęć w trybie stacjonarnym wynosi:

2700 godz.– na kierunku grafika, co odpowiada 180 punktom ECTS

1860 godz.– na kierunku kulturoznawstwo, co odpowiada 180 punktom ECTS,

1845 godz.– na kierunku pedagogika, co odpowiada 180 punktom ECTS,

Łączna liczba godzin zajęć w trybie niestacjonarnym wynosi:

1699 godz.– na kierunku grafika, co odpowiada 180 punktom ECTS

1089 godz.– na kierunku kulturoznawstwo, co odpowiada 180 punktom ECTS,

1254 godz.– na kierunku pedagogika, co odpowiada 180 punktom ECTS,

Liczba godzin zajęć i punktów ECTS spełnia wymagania minimalne określone przez standardy nauczania dla studiów pierwszego stopnia.

Poziom Kwalifikacji

Studia pierwszego stopnia

Wymagania i przepisy dotyczące kwalifikacji

Warunkiem otrzymania dyplomu ukończenia studiów jest:

- zaliczenie wszystkich przedmiotów obowiązkowych i odpowiedniej liczby przedmiotów obieralnych prowadzące do zgromadzenia, co najmniej 180 punktów ECTS.
- pozytywny wynik egzaminu dyplomowego.

Profil programu studiów

Instytut Humanistyczny – kierunek grafika

Program studiów na kierunku grafika ukierunkowany jest na zdobycie wiedzy i umiejętności warsztatowych oraz kwalifikacji umożliwiających podjęcie własnej twórczości w zakresie grafiki i projektowania graficznego oraz pracy w zespole zajmującym się projektowaniem wizualnym.

Instytut Humanistyczny – kierunek kulturoznawstwo

Cykl studiów na kierunku kulturoznawstwo daje studentowi umiejętność analizy procesów i zjawisk kulturowych, pojęcie na temat aktualnych zjawisk kulturowych, umiejętność ich interpretacji, a także partycypacji w kulturze, zarówno w roli analityka, jak i animatora.

Instytut Humanistyczny – kierunek pedagogika

W toku kształcenia studenci wyposażeni zostają w podstawową wiedzę ogólnopedagogiczną, psychologiczną i socjologiczną, w wyniku czego powinni nabyć umiejętność samodzielnego wykonywania podstawowych analiz i badań niezbędnych w działalności opiekuńczej, oświatowej i społecznej oraz dostrzegania i samodzielnego rozwiązywania teoretycznych, a także praktycznych problemów z zakresu swojej specjalności.

Podstawowe efekty kształcenia

Instytut Humanistyczny – kierunek grafika

Program studiów jest ukierunkowany na posługiwanie się tradycyjnymi i nowoczesnymi narzędziami i środkami służącymi do realizacji przekazów wizualnych o charakterze graficznym.

Instytut Humanistyczny – kierunek kulturoznawstwo

Na kierunku kulturoznawstwo, niezależnie od wybranej specjalności, absolwent kierunku reprezentuje wysoki poziom wykształcenia humanistycznego. Posiada dobrą orientację we wszystkich dziedzinach kultury, przygotowanie z zakresu szerokiej wiedzy na temat historii i teorii kultury; jest dobrze zaznajomiony z kulturą i sztuką współczesną, posiada umiejętność analizy aktualnych zjawisk kulturowych. Posiada również warsztat pisarski, pozwalający mu samodzielnie interpretować i analizować zjawiska ze świata kultury i sztuki.

Instytut Humanistyczny – kierunek pedagogika

Wiedza przekazywana w trakcie studiów umożliwi studentom nabycie kompetencji w zakresie: dydaktycznym, wychowawczym, społecznym, kreatywnym, prakseologicznym, komunikacyjnym i informacyjno-medialnym. Pozwoli też rozwinąć umiejętność refleksyjnego spojrzenia na własną rolę zawodową, działalność prospołeczną i samodoskonalenie.

Profile zawodowe absolwentów wraz z przykładami

Instytut Humanistyczny – kierunek grafika

Absolwent będzie posiadać interdyscyplinarną wiedzę z zakresu historii sztuki, historii kultury oraz filozofii za szczególnym uwzględnieniem etyki i estetyki. Absolwent będzie przygotowany do pracy w wydawnictwach, agencjach reklamowych, studiach DTP, instytucjach kultury i innych posługujących się projektowaniem graficznym zarówno w wymiarze 2D jak i 3D. Absolwent będzie posiadać umiejętności posługiwania się językiem obcym na poziomie biegłości B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy oraz będzie miał możliwość przygotowania się do podjęcia pracy w szkolnictwie w momencie podjęcia indywidualnej decyzji o uczestnictwie w dodatkowym kursie specjalności nauczycielskiej zgodnej ze standardami kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

Instytut Humanistyczny – kierunek kulturoznawstwo

Specjalność: Dziennikarstwo

Specjalność dziennikarska umożliwi studentom kulturoznawstwa zdobycie wiedzy o sposobach funkcjonowania współczesnych mediów, pogłębi wiadomości z przedmiotów realizowanych już w ramach kierunku, z grupy treści podstawowych (jak np. teoria literatury z poetyką) i kierunkowych (jak np. teoria nowych mediów), wyposaży w praktyczne umiejętności związane z pracą dziennikarza prasowego, telewizyjnego, radiowego, stworzy też w przyszłości absolwentom naszej uczelni możliwość zatrudnienia w mediach. Szeroką perspektywę poznawczą zapewni studentom kształcenie w zakresie:

- gatunków dziennikarskich (obejmujące typologiczne i historyczne zróżnicowanie gatunków prasowych, radiowych, telewizyjnych, internetowych),
- retoryki i erystyki (kładące nacisk na komunikowanie jako perswazję, zapoznające z językowymi środkami i technikami perswazyjnymi),
- prawa prasowego i autorskiego (jego znajomość umożliwi prawidłową ocenę prawną własnych działań i zachowań w obszarze komunikacji społecznej),
- etyki dziennikarskiej (zapoznającej z teorią i praktyką analizowania podstawowych standardów określających prawa i obowiązki dziennikarzy),
- warsztatu dziennikarskiego (kładącego nacisk na umiejętności praktyczne, kompetencje przyszłych kulturoznawców realizujących się zawodowo jako dziennikarze),
- krytyki literackiej i analizy dyskursu medialnego (zapoznające z recepcją wypowiedzi prasowej, radiowej, telewizyjnej, internetowej),
- metod badań medioznawczych (wskazujące konkretne instrumentarium badawcze).

Ofertę kształcenia związaną ze specjalnością dziennikarską dopełnią przedmioty poprowadzone przez specjalistów takie jak: fotografia prasowa, sztuka reklamy i psychologia społeczna.

Absolwent tej specjalności będzie przygotowany do podjęcia pracy w charakterze dziennikarza, komentatora w mediach, krytyka zjawisk z zakresu różnych dziedzin kultury artystycznej. Może też zaistnieć jako dziennikarz - animator lokalnej społeczności. Ukończenie studiów kulturoznawczych o specjalności dziennikarskiej stworzy szerokie możliwości zatrudnienia, gdyż absolwent kierunku o tej specjalności zostanie wyposażony w liczne kompetencje o charakterze teoretycznym i praktycznym, związane m. in. ze zbieraniem, redagowaniem i publikowaniem informacji, z zagadnieniami komunikacyjnymi, językowo-stylistycznymi, genologicznymi, prawnymi i warsztatowymi w zakresie dziennikarstwa różnego typu.

Specjalność: Teatr w animacji

Absolwent studiów na kierunku kulturoznawstwo ze specjalnością teatr w animacji kultury posiada poszerzoną wiedzę na temat kultury i sztuki współczesnej, praktyczne umiejętności z wybranej dziedziny, praktyczne umiejętności w zakresie aktywności artystycznej, a także umiejętność pracy z dziećmi i osobami dorosłymi w zakresie edukacji artystycznej. Studenci będą przygotowani do pracy w instytucjach kultury (kluby, domy kultury, teatry, galerie, biblioteki), przedszkolach, szkołach (w zakresie prowadzenia zajęć teatralnych), organizacjach pozarządowych, instytucjach, w których można poprzez animację teatralną wpłynąć na kształtowanie środowisk lokalnych (Urzędy Gmin, Urzędy Pracy, Urzędy Pomocy Społecznej, Uniwersytety III wieku). Turystyka kulturowa

Specjalność: Turystyka kulturowa

Absolwent studiów na kierunku kulturoznawstwo ze specjalnością turystyka kulturowa posiada szeroką wiedzę na temat kultury współczesnej, współczesnej teorii turystyki i krajoznawstwa oraz praktyczne umiejętności dotyczące animowania postawy turystycznej. Dodatkowo posiada wiedzę na temat historii i kultury rejonu Dolnego Śląska. Poszerzona oferta pracy dla absolwenta tej specjalności obejmuje instytucje animujące i promujące turystykę, biura podróży czy agencje turystyczne. Absolwent będzie przygotowany do prowadzenia własnej działalności gospodarczej w obszarze tzw. „przemysłu kreatywnego”.

Instytut Humanistyczny – kierunek pedagogika

Specjalność: Arteterapia w pedagogice

Arteterapia, zgodnie ze współczesnymi koncepcjami pedagogicznymi, dostrzega wartość sztuki i twórczości w dążeniu jednostki do osiągnięcia równowagi i środowiskowego przystosowania. Metody jej mają charakter uniwersalny i mogą być wykorzystywane w rozwiązywaniu wielu zadań, poczynając od problemów z psychologiczną i społeczną

adaptacją, po rozwój osobowości i profilaktykę zdrowia na poziomie jednostkowym i społecznym.

W atreterapii ważnym jest tworzenie, korzystanie z różnych technik, jak i posługiwanie się już istniejącymi wytworami sztuki. Obejmuje ona takie obszary działań jak: muzykoterapia, choreoterapia, teatroterapia, biblioterapia, czy terapia przez sztuki plastyczne. Różnorodność ta podyktowana jest faktem, iż oddziaływanie poszczególnych form sztuki nie jest jednakowe w stosunku do odbiorców, bowiem każdy z nich ma swoje preferencje, zaś z drugiej strony specyfika środków wyrazu wywołuje inne skutki u osób nimi poddawanych. Założenia teoretyczne opierają się więc na odmiennych właściwościach różnych dziedzin sztuki. Wszystkie działania arteterapeutyczne łączy ich główny cel jakim jest umożliwianie wyrażania myśli, uczuć i przekonań w języku sztuki, czyli wyrażanie przeżyć w działaniu.

Na gruncie pedagogiki arteterapia może pełnić wiele funkcji korespondujących z funkcjami sztuki, czyli komunikatywną, poznawczą, integracyjną, adaptacyjną czy wychowawczą. Uczy na przykład zdobywania wiadomości o regułach rządzących światem i te reguły na tyle objaśnia, iż możliwym staje się radzenie sobie w sytuacjach trudnych, tak doraźnych, sytuacyjnych, jak i perspektywicznych. Tworzy podstawy do głębszego porozumienia między ludźmi, co staje się możliwe dzięki modyfikacji zachowań, rozwijaniu akceptacji dla odmiennych sposobów widzenia rzeczywistości. Dzięki stymulowaniu harmonii emocjonalnej staje się skuteczną formą pomocy dla dzieci mających, z różnych powodów, trudności w uczeniu się. Ponadto jest metodą wspomagającą diagnozowanie trudności i problemów dziecka, na podstawie której określany jest program oddziaływań terapeutycznych indywidualnych czy grupowych. Wykorzystanie i adaptacja metod artystycznych w procesie arteterapii (zarówno rozwojowej czy klinicznej) ma określony kierunek, jakim jest wywołanie u dziecka świadomego i celowego dążenia do przemian, w wyniku czego może ono lepiej funkcjonować w codzienności.

Współczesna skomplikowana rzeczywistość stawia przed nauczycielami konieczność posiadania specyficznych kompetencji. Dlatego niezbędne jest zwrócenie szczególnej uwagi na umiejętności diagnostyczne i terapeutyczne, które wymagają interdyscyplinarnej wiedzy między innymi z dziedzin psychologii rozwojowej, pedagogiki społecznej, pedagogiki rodzinnej, pedagogiki zabawy, pedagogiki twórczości czy psychopedagogiki.

NAUCZYCIEL posiadający wiedzę z metodyki i diagnostyki metodami arteterapii to dzisiaj osoba, która potrafi pomóc uczniowi, grupie rówieśniczej czy profesjonalnemu zespołowi szkolnemu, zdobywać wiedzę dotyczącą sposobów przeciwdziałania zachowaniom utrudniającym psychospołeczne funkcjonowanie. Nauczyciele - arteterapeuci oferują współczesnemu człowiekowi kompetentne wsparcie np., dzięki temu, że potrafią nie tylko rozpoznać oznaki zagrożenia lub trudności szkolne ucznia ale ponadto skonstruować i zaoferować programy interwencyjne, profilaktyczne, terapeutyczno- kompensacyjne. Dzięki nim uczniowie mogą zyskać podstawowe i rzetelne informacje dotyczące zagrożeń dla własnego rozwoju, które pozwalają im na podejmowanie trafnych i konstruktywnych wyborów i decyzji życiowych. Zatem arteterapia i jej obszar profilaktyczny, działania kompensacyjne czy zajęcia treningowo-twórcze ukierunkowane na proces eliminowania bądź

osłabienia czynników ryzyka oraz wzmocnienie czynników chroniących przed zakłóceniami w rozwoju, stanowić mogą przykład innowacyjności oddziaływań edukacyjnych.

Specjalność: Edukacja przedszkolna

Głównym celem prowadzonej specjalności jest przygotowanie studentów do podjęcia pracy pedagogicznej z dziećmi w wieku przedszkolnym. Kandydaci na stacjonarne studia pedagogiczne ze specjalnością edukacja przedszkolna winni rekrutować się spośród osób przejawiających pewne predyspozycje osobowościowe, jak i zamiłowanie do pracy z małymi dziećmi. W przypadku studentów studiów niestacjonarnych mogą to być osoby już pracujące w przedszkolach w charakterze wolontariuszy, pomocy nauczyciela (przedszkola) lub osoby prowadzące przedszkola alternatywne. Tylko osoby żywo zainteresowane praktycznym wcielaniem teoretycznych zasad i podstaw mogą nie tylko z sukcesem ukończyć studia, ale i realizować się w przyszłej pracy zawodowej.

W toku kształcenia na poziomie licencjatu studenci wyposażeni zostaną w wiedzę z:

- teoretycznych podstaw zawodu pedagoga, ze szczególnym uwzględnieniem roli pedagoga przedszkola;
- praktycznych form realizacji zajęć z wychowankami oraz współpracy z ich rodzicami i całym środowiskiem domowym;
- metodyki pracy w przedszkolu, ze szczególnym uwzględnieniem metodyk szczegółowych, takich jak: edukacja językowa, matematyczna, wychowania fizycznego, przyrodnicza, artystyczna i inne;
- elementów i planu działania edukacyjnego, strategii pracy nauczyciela przedszkola oraz podstawowych form integracji grupowej;

Szeroki zakres wiedzy teoretycznej i metodycznej ma umożliwić przyszłym nauczycielom sięganie po innowacyjne rozwiązania. Znajomość reguł psychicznego rozwoju dziecka w wieku wczesnoszkolnym ma ułatwić nawiązywanie z nim kontaktów oraz prawidłowe stymulowanie efektów pracy edukacyjnej i wychowawczej. Umiejętności ogólnopedagogiczne i socjologiczne powinny w znacznym stopniu ułatwić absolwentowi nawiązanie dialogu ze środowiskiem rodzinnym ucznia, dać szansę prawidłowego kształtowania jego relacji ze środowiskiem rówieśniczym, ujawniania oraz rozwijania zdolności, a samemu absolwentowi stworzyć możliwości prowadzenia pracy nad samokształceniem i samodoskonaleniem zawodowym.

Po zakończeniu cyklu szkolenia absolwenci mogą znaleźć zatrudnienie w: przedszkolach, przedszkolach alternatywnych, oddziałach przedszkolnych przy szkołach podstawowych, innych placówkach wymagających takiego przygotowania: oddziały dziecięce i specjalistyczne, w szpitalach czy prewatoriach. Jednocześnie teoretyczne podstawy zawodu nauczyciela przedszkola zdobyte podczas studiów stanowią dla absolwenta podstawy do kontynuowania studiów magisterskich na specjalnościach pedagogicznych.

Specjalność: Pedagogika opiekuńczo-wychowawcza

Celem kształcenia studentów na specjalności pedagogika opiekuńczo-wychowawcza jest przygotowanie do pracy z dziećmi, młodzieżą, a także z osobami dorosłymi i starszymi;

współpracy i wsparcia pedagogicznego rodziców (opiekunów); współpracy z służbami wspierającymi rodzinę oraz instytucjami opieki i wychowania; pracy z jednostkami zagrożonymi niedostosowaniem społecznym i ich rodzinami (opiekunami); projektowania i realizowania szkolnej i środowiskowej działalności profilaktycznej.

Absolwent specjalności pedagogika opiekuńczo-wychowawcza, obok wiedzy i umiejętności określonych w ogólnej sylwetce absolwenta kierunku pedagogika, zostanie wyposażony w kompetencje w zakresie działalności wychowawczej, opiekuńczej oraz profilaktycznej w szeroko rozumianym środowisku społecznym. W efekcie 3-letnich zawodowych studiów licencjackich absolwent będzie przygotowany do diagnozowania wpływów środowiska, minimalizowania jego negatywnych oddziaływań oraz ich rekompensowania, a także wspomagania procesu wychowawczego i terapeutycznego.

W wyniku ukończenia specjalności pedagogika opiekuńczo-wychowawcza student będzie mógł podjąć zatrudnienie w placówkach opiekuńczo-wychowawczych, placówkach wspomagających rodzinę oraz w instytucjach przeciwdziałających patologiom społecznym, m. in. w:

- placówkach pozaszkolnych (światlica środowiskowa i terapeutyczna, klub środowiskowy, światlica socjoterapeutyczna, ośrodki socjoterapii, ognisko wychowawcze);
- placówkach opieki całkowitej (pogotowie opiekuńcze, ośrodek szkolno-wychowawczy, ochotniczy hufiec pracy);
- placówkach szkolnych (pedagog szkolny, światlica szkolna, zespół zajęć pozalekcyjnych, internat, bursa);
- instytucjach wspierających - poradnia psychologiczno-pedagogiczna, ośrodek diagnostyczno-konsultacyjny, centrum pomocy rodzinie, miejski i gminny ośrodek pomocy społecznej;
- placówkach współpracujących z wymiarem sprawiedliwości (kuratorskie ośrodki pracy z młodzieżą, młodzieżowe ośrodki wychowawcze, schroniska dla nieletnich);
- na stanowiskach związanych z wymiarem sprawiedliwości (kurator sądowy);
- w placówkach sprawujących opiekę nad osobami dorosłymi i starszymi (DPS, Dom Dziennego Pobytu).

Wiedza zdobyta podczas studiów winna być dla absolwenta bazą do kontynuowania studiów magisterskich na specjalnościach pedagogicznych.

Specjalność: Pedagogika resocjalizacyjna

Specjalność pedagogika resocjalizacyjna obejmuje dziedziny studiów teoretycznych i działalności praktycznej. Obok treści programowych zawartych w standardach kształcenia, program studiów zawiera zagadnienia związane ze specjalnością, a przede wszystkim uwzględnia wiedzę z zakresu podstaw teoretycznych pedagogiki resocjalizacyjnej, prawa, profilaktyki społecznej, mechanizmów powstawania dewiacji społecznej, metodyki resocjalizacji oraz innych obszarów strategicznych oddziaływań profesjonalnej profilaktyki i wsparcia społecznego.

Absolwent tej specjalności, obok teoretycznej znajomości podstaw kształtowania się stosunków interpersonalnych (leżących u podstaw oddziaływania resocjalizującego), będzie dysponował umiejętnościami z zakresu metodyki procesu resocjalizacyjnego, w tym między innymi umiejętnościami poprawnej komunikacji oraz analizy sytuacji dydaktyczno-wychowawczych pod kątem różnych, poprawnych dróg komunikowania się zależnych od indywidualnych preferencji podmiotu (ucznia – wychowanek - klienta).

Absolwent 3-letnich studiów zawodowych na kierunku pedagogika ze specjalnością pedagogika resocjalizacyjna będzie mógł wykorzystać nabytą wiedzę z pedagogiki specjalnej (głównie resocjalizacyjnej) do diagnozowania i analizy uwarunkowań zjawisk związanych z różnymi formami niedostosowania społecznego oraz możliwych form udzielanego mu wsparcia w ramach resocjalizacji. Będzie też posiadał umiejętność praktycznej realizacji działań związanych z współorganizowaniem i organizowaniem różnych form wsparcia społecznego, podstawowych działań profilaktycznych oraz resocjalizujących. Działania takie będzie mógł podejmować w zorganizowanych i wyspecjalizowanych instytucjach a także klubach i organizacjach samopomocowych.

Studia o specjalności pedagogika resocjalizacyjna pozwolą na nabycie umiejętności potrzebnych do realizacji zadań związanych z resocjalizacją dzieci i młodzieży niedostosowanej społecznie, osób dorosłych, wybranych grup społecznych, a także do uczestnictwa w systemowych inicjatywach interwencji i profilaktyki społecznej. Absolwent kierunku pedagogika o specjalności resocjalizacja zostanie więc profesjonalnie przygotowany do pracy wychowawczej, terapeutycznej i resocjalizacyjnej w placówkach oświatowych, opiekuńczo-wychowawczych, profilaktycznych i resocjalizacyjnych oraz do kontynuowania studiów magisterskich na specjalnościach pedagogicznych.

Dalsze możliwości kształcenia

Studenci mogą kontynuować naukę na studiach II stopnia oraz na studiach podyplomowych.

Struktura programu wraz z liczbą punktów

GRAFIKA – Studia Stacjonarne

GRAFIKA – Studia Niestacjonarne

KULTUROZNAWSTWO – Studia Stacjonarne

KULTUROZNAWSTWO – Studia Niestacjonarne

PEDAGOGIKA – Studia Stacjonarne

PEDAGOGIKA – Studia Niestacjonarne

Przepisy dotyczące egzaminów, systemu oceniania i ocen

Ogólne zasady oceniania są zawarte w Regulaminie Studiów Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Głogowie. Zasady szczegółowe oceniania każdego przedmiotu zawarte są w sylabusach przedmiotów.

Wymogi związane z ukończeniem studiów

Egzamin dyplomowy w Instytucie Humanistycznym składa się z przedstawienia pracy dyplomowej jak i odpowiedzi na trzy pytania egzaminacyjne. Po jednym pytaniu zadaje promotor oraz recenzent. Trzecie pytanie losowane z katalogu pytań dotyczącej problematyki studiów podanej od początku studiów studentom.

Ocena końcowa studiów jest określona słownie zgodnie z Regulaminem Studiów równa jest sumie trzech równych składników:

- średniej ważonej wszystkich ocen uzyskanych w trakcie studiów,
- oceny dyplomu,
- oceny egzaminu dyplomowego.

Typ studiów

Stacjonarne i niestacjonarne – 6 semestralne

Język wykładowy

Zajęcia w Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Głogowie są prowadzone w języku polskim. Wyjątek stanowią zajęcia z języka obcego – lektorat.

2.2. Opis poszczególnych przedmiotów, zajęć:

Opis poszczególnych przedmiotów oraz zajęć określają [sylabusy do przedmiotów](#) zawarte w wykazie prowadzonych programów studiów.

Część 3. Ogólne informacje dla studentów (mobilnych)

Koszty utrzymania

Minimalny miesięczny koszt utrzymania studenta przyjeżdżającego z zagranicy można oszacować na poziomie 1.300-1.600 zł. Na tę sumę składają się:

- miesięczna opłata za wynajem pokoju – około 450-700 zł;
- dojazdy na Uczelnię środkami komunikacji miejskiej – około 100 zł;
- wyżywienie – około 800 zł.

Aktualny kurs € (euro) na dzień 1 lipca 2011 r. wynosi 4,00 PLN. PLN – złoty (zł.) – jednostka monetarna Polski.

Zakwaterowanie

Istnieje także możliwość wynajęcia pokoi lub mieszkań z bogatej oferty mieszkańców Głogowa.

Posiłki

Na terenie Uczelni funkcjonuje bar, który proponuje smaczne dania. Jednocześnie zacy mają możliwość skorzystania z oferty licznych lokali gastronomicznych na terenie miasta. Najbliższe lokale gastronomiczne znajdują się 5 minut od Uczelni.

Opieka medyczna

Student-cudzoziemiec przyjeżdżając do Polski musi posiadać druk E 128 (jest on przeznaczony dla studentów zagranicznych studiujących w Polsce). Druk ten jest wydawany w instytucji będącej odpowiednikiem polskiego Narodowego Funduszu Zdrowia, po złożeniu wymaganych dokumentów (wniosku o wydanie formularza E 128, zaświadczenia z macierzystej uczelni potwierdzającego status studenta). W momencie korzystania z bezpłatnej opieki zdrowotnej, student musi okazać ów formularz lekarzowi, bądź instytucji, która ma podpisaną umowę z Narodowym Funduszem Zdrowia.

Studenci mogą też korzystać z innych form ubezpieczenia zawieranego na czas wyjazdu w kraju ojczystym lub wykupionego w Polsce.

Ubezpieczenie

Student-cudzoziemiec powinien być ubezpieczony na czas podróży i pobytu w uczelni partnerskiej. Uczelnia macierzysta powinna uzgodnić z uczelnią przyjmującą najbardziej dogodną dla studenta formę ubezpieczenia i poinformować studenta o konieczności wykupienia zalecanej formy ubezpieczenia.

Do dobrowolnego ubezpieczenia NNW mogli przystąpić studenci studiów stacjonarnych, niestacjonarnych. Ochroną ubezpieczenia objęte zostały następstwa nieszczęśliwego wypadku zaistniałe na terenie RP oraz poza granicami kraju. Ochrona trwa 24h/dobę (również w trakcie ferii zimowych oraz wakacji letnich).

Szeroki zakres ubezpieczenia obejmujący następstwa m.in.: nieszczęśliwych wypadków, zawału serca, krwotoku śródczaszkowego, obrażeń ciała których zaistnienie spowodowane zostało atakiem epilepsji albo omdleniem o nieustalonej przyczynie, usiłowania popełnienia samobójstwa przez ubezpieczonego, polegające na uszkodzeniu ciała, rozstroju zdrowia lub powodujące śmierć ubezpieczonego.

Każdorazowo ubezpieczonemu przysługują następujące usługi assistance na terenie RP: pomoc medyczna do łącznej kwoty 2.000 zł na każdy wypadek, pomoc rehabilitacyjna i pielęgnacyjna, pomoc psychologa do wysokości 1.500 zł na każdy wypadek, infolinia medyczna i konsultacja ze specjalistą.

W roku 2011/2012 składka roczna wyniosła 52,00 zł przy sumie ubezpieczenia 15.000,00 zł.

Pomoc materialna

Studenci PWSZ w Głogowie mogą wnioskować o stypendium socjalne, stypendium socjalne z tytułu zwiększenia, stypendium Rektora dla najlepszych studentów oraz stypendium specjalne z tytułu niepełnosprawności. Studenci mogą również 2 razy w roku akademickim wnioskować o przyznanie jednorazowej zapomogi z tytułu znalezienia się z przyczyn losowych w przejściowo trudnej sytuacji materialnej.

Zgodnie z Regulaminem przyznawania i wypłacania świadczeń pomocy materialnej studentom Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Głogowie (Załącznik do Zarządzenia Rektora PWSZ w Głogowie nr 23/11 z dnia 23 września 2011 r.) z początkiem roku akademickiego Rektor w porozumieniu z Radą Uczelnianą Samorządu Studentów dokonuje podziału funduszu stypendialnego oraz ustala wysokość dochodu na osobę w rodzinie studenta uprawniającą do ubiegania się o stypendium socjalne, wysokość zwiększenia stypendium socjalnego oraz określa wysokość średniej uprawniającej studenta do otrzymania stypendium Rektora dla najlepszych studentów.

Na podstawie ww. porozumienia, Regulaminu stypendialnego oraz Ustawy Prawo o Szkolnictwie Wyższym, Instytutowe Komisje Stypendialne (Instytutu Humanistycznego, Instytutu Politechnicznego oraz Instytutu Ekonomicznego) na podstawie wniosków ustalają liczbę studentów uprawnionych do świadczeń.

Ogólne procedury rejestracyjne w ramach LLP ERASMUS oraz informacje praktyczne dla studentów mobilnych

Rejestracji należy dokonać w Biurze kontaktów z zagranicą. Koordynatorzy w ramach programu ERASMUS udzielają wszelkich informacji związanych z warunkami podjęcia studiów i rejestracją w Uczelni.

Informacje dla studentów LPP Erasmus on-line:

http://www.erasmus.glogow.pl/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=45&Itemid=92

Dział Współpracy z Zagranicą

Mgr Anna Akielaszek

Tel. kom. +48883923900

e-mail; a.akielaszek@pwsz.glogow.pl

Zazwyczaj wraz z dokumentem aplikacyjnym wymagany do przyjęcia na studia uczelnie partnerskie przysyłają studentom program studiów, wraz z punktami ECTS, oferowany studentom stypendystom Programu Erasmus. Na tej podstawie student konstruuje swój program studiów w uczelni partnerskiej Learning Agreement (LA).

Przed wyjazdem student powinien dokładnie upewnić się, gdzie należy się zgłosić po przybyciu do uczelni partnerskiej (przyjmującej). Należy znać nazwisko osoby kontaktowej uczelni zagranicznej, jej numer telefonu i adres biura.

Student zostanie poinformowany o konieczności otrzymania na koniec pobytu w uczelni partnerskiej pisemnego zaświadczenia o pobycie w uczelni wraz z wykazem zrealizowanych zajęć i uzyskanych wyników w formie Wykazu Zaliczeń – Transcript of Records (TR).

Jeżeli wszystkie uzgodnione w formie pisemnej warunki zostaną przez studenta spełnione, okres studiów (przedmioty, zaliczenia, egzaminy) zostaną mu uznane i potraktowane jako równoważne z odpowiednim okresem studiów (przedmiotami, zaliczeniami, egzaminami) w uczelni macierzystej. W przypadku stwierdzenia niezgodności, decyzję, co do zakresu zaliczenia podejmuje Dyrektor Instytutu - o warunkach zaliczenia bądź niezaliczenia semestru, a także o ewentualnej konieczności zwrotu przez studenta części lub całości otrzymanego grantu. Zwrot grantu nie będzie wymagany od studenta w przypadku zaistnienia okoliczności od studenta niezależnych, określanych jako „siły wyższe”. W tym przypadku konieczne jest uzyskanie pisemnej zgody od Narodowej Agencji – krajowego koordynatora programu LLP Erasmus.

Student – po powrocie z uczelni partnerskiej – powinien wypełnić Ankietę Studenta Stypendysty Erasmusa w wersji on-line, według wzoru dostarczonego przez uczelnię macierzystą.

Baza dydaktyczna

Zajęcia w PWSZ w Głogowie prowadzone są w dwóch budynkach **A i B**. **Budynek A** to budynek reprezentacyjny, zlokalizowana jest w nim część administracyjno-biurowa oraz dziekanat, biuro Rektora, sala senacka, gabinety Dyrektorów Instytutów. W budynku A znajduje się ponadto 16 sal dydaktycznych, w tym 13 sal ćwiczeniowych wyposażonych w rzutniki pisma i sprzęt audiowizualny oraz 3 aule wykładowe, mogące pomieścić łącznie 414 słuchaczy, wyposażone w sprzęt audiowizualny oraz nagłaśniający (patrz wykaz), 6 pracowni komputerowych, wyposażonych w sprzęt wg załączonego wykazu, oraz pracownia malarstwa, rysunku, fotografii i grafiki jak również laboratorium elektroniki i elektrotechniki.

Budynek B jest budynkiem przeznaczonym w większości na potrzeby Instytutu Politechnicznego. Aktualnie w budynku prowadzone są prace remontowe, które mają się zakończyć do dnia 15.02.2012 r. Docelowo będą się tam znajdować laboratorium chemiczne, fizyczne, pracownia komputerowa, pracownia grafiki, pracownia rzeźby, sale ćwiczeniowe, sala rekreacyjna. W budynku „B” znajduje się również aula wykładowa, która może pomieścić około 150 słuchaczy.

Wykaz sal i sprzętu komputerowego:

Pracownia fizyki 034 (budynek B) – w pracowni znajdują się 4 komputery NTT Laneo Game 909 GV z procesorem Intel Core 2,13GHz oraz dwie drukarki (laserowa i atramentowa). Połączenia sieci komputerowej pracowni fizyki z serwerownią zostało zrealizowane przy pomocy medium światłowodowego w standardzie 1 Gb/s. Pracownia posiada stałe symetryczne łącze internetowe o prędkości 20Mb/s.

Pracownia fotografii 211 (budynek A) – znajduje się w niej zestaw komputerowy NTT Kantata N320 z monitorem LCD 19; Drukarka Laserowa Samsung ML-1520; Ploter CANON IPF 720 ImagePrograf; Drukarka A3 HP Photosmart Pro B9180; Skaner EPSON; Aparat fotograficzny NIKON D40X z obiektywami AF-SDX18-55mm, AF-S SX VR 55-200.

Sala laboratoryjna 315 (budynek A) wyposażona jest w komputer NTT Laneo Game 909 GV z procesorem Intel CoreDuo 2,13GHz wraz z monitorem LG 19. W pracowni znajduje się również specjalistyczny mikroskop NIKON MA100 ze statywem w układzie odwróconym o konstrukcji odpornej na drgania wraz z dedykowanym oprogramowaniem zainstalowanym na komputerze.

Sala laboratoryjna 316 (budynek A) – laboratorium elektroniki i elektrotechniki dysponuje 6 zestawami komputerowymi NTT ETIUDA z procesorem Celeron 2,4GHz NTT i monitorem CTR 17. W Sali znajdują się projektor multimedialny firmy BENQ. Sala wyposażona jest w oscyloskopy i multimetry cyfrowe, zasilacze laboratoryjne oraz zestawy ELEKTRONIKI 2000.

Sala ćwiczeniowa 007 (budynek A) – wyposażona jest w system wideo nauczania (video konferencji), w skład którego wchodzi: Wideoterminal HD SONY PSC-XG80, moduł interfejsu ISDN 3xBRI SONY PCSA-B384S, opcja drugiego strumienia wideo HD SONY PCSA-DSG80 odbiornik mikrofonu bezprzewodowego MONACOR TXS-860, mikrofon

bezprzewodowy krawatowy MONACOR TXS-820LT, mikrofon bezprzewodowy doręczny MONACOR TXS-822HT, telewizor FULL HD 52 SONY KLD-52V4000; Komputer ADAX DELTA DT z procesorem CORE 2 DUO i monitorem 22 LG W2234S, projektor multimedialny BENQ MP623, kamera CANON HV 30, stacjonarna nagrywarka DVD LG.

Sala ćwiczeniowa 110 (budynek A) – wyposażona jest w telewizor LCD LG 42 z możliwością podłączenia komputera przenośnego.

Sale ćwiczeniowe 214 i 313 (budynek A) – wyposażone są w telewizor LCD LG 42 42LC41 z możliwością podłączenia komputera przenośnego oraz Video i DVD, wykorzystywanych do prowadzenia zajęć dydaktycznych.

Sala ćwiczeniowa 216 (budynek A) – wyposażona jest w stacjonarny projektor multimedialny BENQ MP 623 oraz komputer Laneo Game 909 GV z procesorem Intel CoreDuo 2,13GHz wraz z monitorem LG 19.

Sale ćwiczeniowe 311 i 319 (budynek A) – wyposażone są w telewizor LCD LG 42 z możliwością podłączenia komputera przenośnego.

Sala ćwiczeniowa 313 (budynek A) – wyposażona jest w telewizor LCD LG 42 42LC41 zawieszony na ścianie z możliwością podłączenia komputera przenośnego oraz Video i DVD, wykorzystywanych do prowadzenia zajęć dydaktycznych.

Sale ćwiczeniowe 317 i 318 (budynek A) – wyposażone są w stacjonarny projektor multimedialny BENQ MP 610 z możliwością podłączenia komputera przenośnego.

Pracownia komputerowa 035 (budynek B) – pracownia komputerowa dysponuje 16 terminalami NTT, które współpracują z nowoczesnym dwuprocesorowym serwerem NTT XEON oraz stacjonarnym projektorem multimedialnym BENQ MP6101C. Zestawy terminalowe zostały wyposażone w 19 monitory LCD firmy LG. Połączenia sieci komputerowej pracowni z serwerownią zostało zrealizowane przy pomocy medium światłowodowego w standardzie 1 Gb/s. Pracownia posiada stałe symetryczne łącze internetowe o prędkości 20Mb/s. Zainstalowane oprogramowanie: Windows SERVER 2003 PL; MicroSoft Office 2003 (sesja terminalowa); Główny system zainstalowany na serwerze plików; AutoCAD Autodesk Inventor Professional; MicroSoft OFFICE 2007 (sesja lokalna); GIMP 2.0; Borland RAD Studio 2009; Kaspersky Anty-Virus 6.0.

Pracownia komputerowa 113 (budynek A) – wyposażona jest w projektor multimedialny BENQ MP 622 oraz w 16 zestawów komputerowych ASROCK ION 330 z procesorem Intel Dual Core Atom 330. Połączenie sieci komputerowej pracowni 113 z serwerownią zostało zrealizowane przy pomocy medium światłowodowego w standardzie 1Gb/s. Pracownia posiada stałe symetryczne łącze internetowe o prędkości 20Mb/s, podwójne osieciowanie umożliwiające podłączanie dodatkowych elementów aktywnych na stołach oraz szafę RACK 42U. Istnieje możliwość doposażenia szafy w dodatkowe urządzenia aktywne.

Pracownia komputerowa 210 (budynek A) – dysponuje 16 nowoczesnymi zestawami komputerowymi Laneo Business W986G z procesorem Core 2 Duo i monitorami LCD LG 20 W2052TQ-PV. Połączenia sieci komputerowej pracowni 210 z serwerownią zostało

zrealizowane przy pomocy medium światłowodowego w standardzie 1Gb/s. Pracownia posiada stałe symetryczne łącze internetowe o prędkości 20Mb/s. Dodatkowo pracownia została wyposażona w stacjonarny projektor multimedialny BENQ MP 622 oraz skaner EPSON V10. Dla celów monitorowania pracy studentów przez prowadzącego zajęcia zainstalowano oprogramowanie „Wizualny nadzór”. Zainstalowane programowanie: Windows VISTA Bussines; MicroSoft Office 2007 Plus; Wizualny nadzór; GIMP 2.0; Symfonia PREMIUM – stacje robocze, główny system zainstalowany na serwerze plików ADAX Netoffice RLI 2U; Kaspersky Anty-Virus 6.0; HSC Chemistry 6.0; MATLAB EDU; SIMULINK EDU.

Pracownia komputerowa 212 (budynek A) – specjalistyczna pracownia komputerowa wyposażona jest w 6 nowoczesnych komputerów z monitorami 19 marki LG służących do obrabiania dźwięku i obrazu. Komputery są wyposażone standardowo w kartę FireWire oraz głośniki komputerowe. W pracowni znajduje się także drukarka HP PhotoSmart C3180, tablet Pentagram T-12000U, aparat cyfrowy Panasonic DMC-LS60 oraz kamera cyfrowa SONY HDR-HC5E. Zainstalowane oprogramowanie: Windows XP Professional; MicroSoft Office 2003; Adobe Premiere PRO CS3; Adobe Photoshop CS3 Extendent; Adobe After Effects Professional; Kaspersky Anty-Virus.

Pracownia komputerowa 213 (budynek A) – dysponuje 16 zestawami komputerowymi ADAX BRAVO W7PC2100 z procesorem Intel i3 oraz monitorami firmy AOC 22”. Do komputerów dołączone są tablety Pentagram T-12000U, wykorzystywane przez studentów kierunku edukacja artystyczna. Połączenia sieci komputerowej pracowni 213 z serwerownią zostało zrealizowane przy pomocy medium światłowodowego w standardzie 1Gb/s. Pracownia posiada stałe symetryczne łącze internetowe o przepustowości 20Mb/s. Dodatkowo pracownia została wyposażona w stacjonarny projektor multimedialny BENQ MP 622. Z racji przeznaczenia pracowni na zajęcia dla kierunku edukacja artystyczna, komputery wyposażone zostały w nowoczesne oprogramowanie do obróbki grafiki rastrowej oraz wektorowej, jak również filmów i dźwięku. Zainstalowane programowanie: Windows XP Professional; MicroSoft Office 2003; Wizualny nadzór; Gimp 2.0; Adobe Photoshop CS; Macromedia FLASH MX 2004; Macromedia DREAMWEAVER; Borland Developer Studio 2006 (komputer wykładowcy); COREL DRAW 12; Kaspersky Anty-Virus.

Pracownia komputerowa 217 (budynek A) – dysponuje 16 komputerami LANE0 wraz z 19” monitorami LG oraz projektorem multimedialnym BENQ MP-623.

Na wyposażeniu pracowni znajdują się również, zestaw edukacyjny RV-35DB, zestaw szkoleniowy ze sterownikiem PLC i modułem temperaturowym, zestaw szkoleniowy ze sterownikiem PLC i modułem tensometrycznym, silnik liniowy ServoTube STW 1104-091-S-503C, zestaw laboratoryjny czujników zbliżeniowych, serwo wzmacniacz ACJ-005-185, zasilacze, silniki krokowe, sterowniki silnika krokowego, falowniki, silniki elektryczne oraz serwo wzmacniacze.

Pracownia komputerowa 310 (budynek A)– dysponuje 17 komputerami NTT BUSINESS z procesorem Intel Core2Quad oraz stacjonarnym projektorem multimedialnym BENQ MP623. Zestawy komputerowe zostały wyposażone w 21,5 monitory LCD FullHD firmy LG. W pracowni znajdują się również tablica interaktywna SmartBoard 680 oraz sterowniki

SIMATIC S7 1200 wraz z panelami KTP 600. Zainstalowane oprogramowanie: Windows 7 Business, Pakiet Master Collection CS5, COREL DRAW X5, Open Office, Windows XP Mode, AutoCAD, Festo Didactic, Siemens Step7 Basic, Siemens LOGO!soft, Kaspersky Anty-Virus.

Sala wykładowa 109 (budynek A) – aula wyposażona jest w stacjonarny projektor multimedialny ACER, komputer klasy PC NTT LANE O OFFICE, system do prowadzenia video nauczania, sprzęt nagłośniający i telefon. Dodatkowo zamontowano elektrycznie zwijany ekran i rolety. Stanowisko ma możliwość podłączenia dodatkowego notebooka. Sala posiada stały symetryczny dostęp do sieci internetowej o prędkości 20Mb/s. W skład zestawu do prowadzenia video nauczania (video konferencji) wchodzi: Wideoterminal HD SONY PSC-XG80; Moduł interfejsu ISDN 3xBRI SONY PCSA-B384S; Opcja drugiego strumienia video HD SONY PCSA-DSG80; Funkcja serwera IP/ISDN SONY PCSA-MCG80; Odbiornik mikrofonu bezprzewodowego MONACOR TXS-860; Mikrofon bezprzewodowy krawatowy MONACOR TXS-820LT; Mikrofon bezprzewodowy ręczny MONACOR TXS-822HT; Telewizor FULL HD 52' SONY KLD-52V4000.

Sale wykładowe 209 i 309 (budynek A) – aule wyposażone są w stacjonarny projektor multimedialny MITSUBUSHI 30XL, komputer klasy PC NTT LANE O OFFICE, sprzęt nagłośniający, telefon, odtwarzacz DVD oraz magnetowid. Dodatkowo zamontowano panel operatorski CREATOR PC-1000 umożliwiający sterowanie sprzętem multimedialnym, elektrycznie zwijany ekran i rolety. Stanowiska posiadają możliwość podłączenia dodatkowego notebooka. Sala posiada stały symetryczny dostęp do sieci internetowej o prędkości 20Mb/s.

Pozostałe wyposażenie (pracownie artystyczne)

Pracownia grafik została przygotowana w roku akademickim 2004/2005. Do tego celu dostosowano dotychczasową salę dydaktyczną w budynku B o powierzchni ok. 78 m². Dokonano również adaptacji znajdujących się w posiadaniu szkoły mebli – szaf i stołów. Początkowo pracownia przystosowana została do pracy z najprostszą techniką graficzną, jaką jest linoryt, będący wypukłodrukiem. Konieczne stały się zakupy akcesoriów niezbędnych do wykonywania odbitek (wałki drukarskie, farba, rozpuszczalniki). W etapie kolejnym, pod koniec roku akademickiego 2004/2005, wyposażenie pracowni uzupełniono o prasę do graficznych technik metalowych. Dokonano również zakupu zapasów blachy cynkowej do akwaforty, kwasu azotowego, jak również kuwet oraz linoleum. W zasobach pracowni pojawiły się również specjalistyczne wałki i bęben do akwatinty. Na bieżąco dokonywano zakupów farby drukarskiej oraz filcu do technik metalowych. Równolegle z przystosowaniem pracowni do wykonywania odbitek w technikach metalowych dokonano również niezbędnego uzupełnienia w postaci wyciągu do usuwania oparów.

Pracownia malarstwa została na samym początku istnienia wyposażona w sztalugi (40 sztuk). Dodatkowo zakupiono niezbędne do pracy deski oraz stołki z regulowanym podwyższeniem. W wyniku starań pracowników Szkoły pracownia otrzymała akcesoria niezbędne do budowy martwych natur. Pracownię wyposażono w niezbędne szafy i szuflady do przechowywania prac. W roku 2007 dokonano adaptacji narożnego pomieszczenia, wykorzystywanego do tej

pory jako sala dydaktyczna, na część pracowni malarstwa. Obecnie pracownia malarstwa zajmuje powierzchnię ok. 143 m².

Pracownia fotograficznaoparta jest na cyfrowym przetwarzaniu obrazu. W jej obrębie znajduje się zarówno studio fotograficzne, jak i stanowisko do obróbki cyfrowej. W roku akademickim 2008/2009 pracownię dodatkowo wyposażono w lampy błyskowe QUANT 250 wraz ze statywami (2 szt.), białe parasole (2 szt.) oraz ramę do zawieszanie teł kartonowych wraz z zestawem świateł. Wyposażenie pracowni stanowi również niezbędny sprzęt komputerowy oraz fotograficzny wymieniony wyżej, a także urządzenie do oprawy fotografii firmy LOGAN. Pomieszczenie zajmuje powierzchnię ok. 42 m².

Pracownia rzeźbyskłada się z dwóch przygotowanych do tego celu pomieszczeń oraz sanitariatów, znajdujących się w piwnicy budynku B. W roku akademickim 2008/2009 pracownię wyposażono w piec do wypalania ceramiki ROHDE typu TE 190MCC wraz z wyposażeniem oraz formy odlewnicze. Prace adaptacyjne objęły również wykonanie oraz montaż stołów odlewniczych i półek służących do suszenia wyrobów wyjętych z pieca. Na bieżąco dokonuje się zakupów takich materiałów rzeźbiarskich, jak glina i gips. Wszystkie pomieszczenia pracowni rzeźby wraz z sanitariatami zajmują powierzchnię ok. 136 m².

Pracownia działań twórczychto miejsce, w którym odbywają się działania warsztatowe przygotowujące studentów do pracy z dziećmi oraz działania multimedialne wymagające przestrzeni, w którą można ingerować. W ramach zajęć studenci między innymi konstruują scenariusze warsztatów. Pomieszczenia wyposażono w meble oraz rekwizyty niezbędne do prowadzenia zajęć dydaktycznych. Pracownia zajmuje powierzchnię 125,5 m² (wraz z sanitariatami oraz pomieszczeniami gospodarczymi).

Wypożyczalnia sprzętu (portiernia – budynek A) – zestawienie sprzętu na stanie wypożyczalni w portierni:

Lp.	Nazwa elementu	Typ	Ilość
1	Rzutnik mikrofilmu BRAUN	Auto Focus Novamat 515 AF-I	1
2	Odtwarzacz VIDEO GRUNDIG	Grundig GV 9300	1
3	Odtwarzacz DVD	JVC XV-N322 S	1
4	Komputer przenośny	Aceraspire 3003 WLMi	1
5	Projektor multimedialny	TOSHIBA TLP 260	1
6	Rzutnik pisma walizkowy	NOBO 882002-230	1
7	Rzutnik pisma walizkowy	NOBO 883001-230	1
8	Radiomagnetofon CD	GRUNDIG RRC 3410	1
9	Radiomag etofon CD MP3/USB/SD	DAEWOO TP-605GUC	1
10	Radiomagnetofon CD MP3/USB/SD	DAEWOO TP-605GUC	1
11	Projektor multimedialny	ACER PD523	1

12	Projektor multimedialny	BENQ MP610	1
13	Projektor multimedialny	TOSHIBA	1
14	Komputer przenośny	ASUS A 3000	1
15	Komputer przenośny	ASUS F5RL	1
16	Komputer przenośny	HP	1
17	Aparat cyfrowy CANON	PowerShot PRO1 PC1057	1
18	Aparat cyfrowy CANON	PowerShot PRO1 PC1057	1
19	Kamera cyfrowa SONY	DCR-HC40E	1
20	Kamera cyfrowa SONY	DCR-HC40E	1
21	Dysk przenośny 160GB USB2.0	-	1
22	Statyw MANFROTTO	329 RC4	1

Biblioteka (budynek A) – ma charakter otwarty. Z jej zasobów korzystać mogą, oprócz studentów i pracowników PWSZ w Głogowie oraz studentów i pracowników innych uczelni, z którymi podpisana została umowa, również osoby spoza uczelni – z czytelní naukowej bez ograniczeń, z wypożyczalni po wpłaceniu kaucji.

Biblioteka została wyposażona w dziesięć nowoczesnych terminali LANE0 PREMIUM LT210 pracujących w sesji RDP 5.2, które są obsługiwane przez dwuprocesorowy serwer NTT LANE0 TYTAN X7DB3. W bibliotece znajdują się również cztery komputery klasy PC DTK CUATRO 915 oraz nowoczesny skaner formatu A3.

Dodatkowo na terenie czytelní znajduje się stanowisko przystosowane dla potrzeb studentów niepełnosprawnych oraz darmowy radiowy punkt dostępowy HOT SPOT do sieci Internet. Wszystkie stacje robocze posiadają stałe łącze DSL 6Mb/s. Połączenia sieci komputerowej biblioteki z serwerownią zostało zrealizowane przy pomocy medium światłowodowego w standardzie 1Gb/s.

Serwer obsługujący bibliotekę pełni też rolę serwera WWW, który umożliwia:

1. Udostępnianie zbiorów przez Internet w systemie LIBRA OPAC 2009
2. Udostępnianie bibliograficznych zestawień tematycznych
3. Sprawdzanie dostępności materiałów i zamawianie ich przez Internet
4. Zarządzanie kontem użytkownika przez samego użytkownika

Zasoby biblioteczne własne oraz budżet biblioteki w latach 2005–2011

Rok	Księgozbiór ogółem – ilość egz. nabyta w danym roku	W tym EKONOMIA	Budżet biblioteki ogółem	Kupno	Dary
-----	---	-------------------	--------------------------------	-------	------

2005	1857	9 7	59711	54365	5346
2006	3447	1430	107235	103907	3328
2007	3760	1559	101037	66573	34464
2008	2160	758	65743	55518	10225
2009	3936	1161	184894	87145	97749
2010	3239	957	109509	104045	5464
2011	1250	252	60166	30046	30120
Razem	19649	7034			

Zasoby biblioteczne własne do 31.12.2011 r.:

- książki (podręczniki, skrypty, opracowania naukowe, monografie) – 19649;
- czasopisma – 189 tytułów, stałą prenumeratą objętych jest 59 tytułów, w tym 1 obcojęzyczny,;
- e –źródła informacji na płytach CD, DVD – z ogólnej liczby 586 egz.
- pełnotekstowe, płatne e-źródła:
- IBUK – polskojęzyczna baza podręczników akademickich – licencja od 2009 r., kontynuowana, trwa nadal. Obejmuje ona obecnie 109 tytułów.
Dostęp do bazy jest bardzo wygodny dla użytkownika. Licencją objęta jest cała sieć uczelniana. Możliwy jest również dostęp mobilny, dla wszystkich użytkowników objętych umową, z komputerów domowych, po pobraniu z biblioteki danych logowania.
- INFOR – LEX BIBLIOTEKA polskojęzyczna baza prawno – ekonomiczna to zbiór produktów elektronicznych prezentujących akty prawne, orzecznictwo, interpretacje urzędowe oraz zbiór porad, komentarzy i artykułów w czasopismach z zakresu rachunkowości, księgowości, systemu podatkowego, prawa, pracy i ubezpieczeń społecznych, finansów publicznych, zarządzania, prowadzenia sekretariatu oraz spraw prawno-pracowniczych. Zawiera dokumenty ułatwiające poruszanie się w gąszczu przepisów i ich interpretację, m.in. najnowsze interpretacje podatkowe, orzeczenia regionalnych izb obrachunkowych, komisji ds. naruszeń dyscypliny finansów publicznych, Krajowej Izby Odwoławczej przy Prezesie UZP. Zawiera również ujednolicone przepisy zawarte w Dziennikach Ustaw, Monitorze Polskim, dziennikach resortowych. To również dostęp do 30 czasopism w wersji elektronicznej.
Dostęp do bazy: 2 stanowiska stacjonarne w bibliotece, 1 stanowisko dla administracji uczelni oraz kod mobilny do korzystania z bazy z komputerów domowych
- pełnotekstowe, e-źródła sponsorowane przez MNiSW – WIRTUALNA BIBLIOTEKA NAUKI – składa się z baz anglojęzycznych – ELSEVIER, EBSCO, WEB OF KNOWLEDGE, SPRINGER, SCOPUS, WILEY & BLACKWELL. Biblioteka umożliwia dostęp do licencjonowanych zasobów elektronicznych w sieci uczelni.

Baza sylabusów – jest to autorska baza podręczników, stworzona przez bibliotekarzy PWSZ. Zawiera ona podręczniki do wszystkich przedmiotów na wszystkich kierunkach naszej uczelni. Baza ta jest kompatybilna z katalogiem LIBRA OPAC. Poszczególne tytuły zostały olinkowane, co daje możliwość uzyskania pełnego opisu bibliograficznego tytułu w katalogu on-line oraz sprawdzenia dostępności tytułu. Jeżeli tytuł objęty jest licencją IBUK, wówczas z poziomu opisu bibliograficznego można otworzyć pełen tekst podręcznika.

Zasoby udostępniane przez inne biblioteki.:

1. Zasoby drukowane

- Na podstawie obustronnego porozumienia z Uniwersytetem Ekonomicznym we Wrocławiu Oddział Zamiejscowy w Głogowie studenci obydwu uczelni mogą bez ograniczeń korzystać ze zbiorów obu bibliotek uczelnianych.
- Dostęp do zbiorów innych bibliotek jest możliwy dzięki wypożyczalni międzybibliotecznej oraz stosowaniu multiwyszukiwarki centralnego katalogu polskich bibliotek naukowych i akademickich NUKAT. Każdy student i pracownik uczelni ma prawo do korzystania z niej zgodnie z Regulaminem BU PWSZ w Głogowie.

2. Zasoby wirtualne

Dostęp do zasobów cyfrowych bibliotek naukowych możliwy jest ze strony internetowej biblioteki, która kieruje użytkownika albo do multiwyszukiwarki Federacja Bibliotek Cyfrowych albo bezpośrednio do wybranej biblioteki cyfrowej.

Biblioteka PWSZ w Głogowie jest członkiem konsorcjów:

- Dolnośląska Biblioteka Cyfrowa
- ePNP – baza elektronicznych publikacji nauki polskiej

Na stronach tych bibliotek cyfrowych znajdują się wydawnictwa uczelniane, przekazane na podstawie umów za zgodą ich autorów.

Uczelnia bierze udział w programie „Bankowość. Finanse. Samorząd – Wiedza on-line”, którego celem jest upowszechnianie wśród studentów i nauczycieli akademickich specjalistycznej wiedzy publikowanej w czasopiśmie Miesięcznik Finansowy BANK, NBS Nowoczesny Bank Spółdzielczy, Finansowanie Nieruchomości, EDS Europejski Doradca Samorządowy oraz Kurier Finansowy, poprzez oferowanie studentom i nauczycielom akademickim na zasadach promocyjnych bezpłatnego dostępu do cyfrowych wydań i archiwum w/w czasopism. Koordynatorami programu są Związek Banków Polskich oraz Centrum Prawa Bankowego i Informacji. Dostęp do zasobów przez indywidualne konta użytkowników przy pomocy danych logowania.

W zakresie dydaktyki bibliotecznej realizowane są zajęcia w ramach szkolenia bibliotecznego obejmującego zagadnienia przysposobienia czytelniczego oraz elementy informacji naukowej dla studentów I roku studiów stacjonarnych i niestacjonarnych.

Struktura organizacyjna pozwala na prawidłową obsługę czytelnika i zaspokojenie jego potrzeb informacyjnych.

Czytelnia naukowa – 44 miejsca – zbiory udostępniane są poprzez wypożyczanie prezencyjne (na miejscu)

Czytelnia komputerowa – 14 stanowisk komputerowych (10 nowoczesnych terminali oraz 4 stanowiska komputerowe, w tym 1 dostosowane do potrzeb osób niepełnosprawnych) z pełnym oprogramowaniem Pakietu Office, ze stałym łączem internetowym, również z punktem dostępu do Internetu radiowego, z możliwością drukowania i skanowania dokumentów. Czytelnia jest dostępna każdego dnia w godzinach otwarcia biblioteki.

Wypożyczalnia – udostępnia zbiory na zewnątrz.

W l. 2004 – 2011 księgozbiór rozwijał się między innymi dzięki darowiznom rzeczowym i finansowym – około 40% egz. to dary o wartości stanowiącej ok. 20% ogólnej wartości zbiorów.

Darowizny rzeczowe – pozyskiwane są od firm, bibliotek, szkół – Huta Miedzi Głogów (w 2005 r. ok. 400 egz. z zakresu nauk technicznych i ekonomicznych), Zakłady Górnicze Rudna (w 2007 r. ok. 5.500 egz. z likwidowanej Biblioteki Technicznej – głównie literatura ekonomiczna, prawna, informatyczna, techniczna oraz z zakresu nauk ścisłych, zarządzania i rachunkowości). Biblioteka Narodowa w l. 2009 – 2011 przekazała ok. 2000 vol. na ogólną sumę 90.000 zł. oraz kilkadziesiąt egzemplarzy Biblioteka Główna Narodowego Banku Polskiego; Zespół Szkół im. Wyżykowskiego (podręczniki z zakresu nauk ścisłych – ok. 150 egz.) oraz osoby prywatne – emerytowani nauczyciele, wykładowcy, studenci. Około 24% zbiorów pozyskiwane jest drogą wymiany międzybiblioteczną.

Darowizny pieniężne – Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej – na podst. wniosku o dofinansowanie zadania pt. „Uzupełnienie księgozbioru Biblioteki PWSZ w Głogowie o literaturę naukową i popularno – naukową” biblioteka otrzymała 18.000 zł., za które zakupiła ok. 600 pozycji. Zakupiona została literatura o tematyce prawno-ekologicznej, finanse w ekologii, zarządzanie środowiskiem oraz popularnonaukowa w zakresie ekologii i ochrony środowiska; Fundacja Bankowa im. Dr Kantona przyznała Bibliotece PWSZ w Głogowie pomoc finansową na zakup literatury z zakresu nauk ekonomicznych na kwotę 3000 zł., na zakup nowości wydawniczych z zakresu nauk ekonomicznych.

Dostosowanie biblioteki dla potrzeb osób niepełnosprawnych:

1. Stanowisko komputerowe przystosowane dla osób niepełnosprawnych:
 - Biurko z regulowaną elektronicznie wysokością blatu dla osób poruszających się na wózkach
 - Monitor LCD 21"
 - Mysz typu BigTrack oraz nakładka na klawiaturę dla osób mających trudności z koordynacją ruchową
2. Studenci niepełnosprawni studiujący w PWSZ w Głogowie oraz niepełnosprawni słuchacze studiów podyplomowych mają prawo do:
 - obsługi poza kolejnością we wszystkich sferach działalności bibliotecznej – informacyjnej;
 - posiadania na swoim koncie do 8 wypożyczonych książek;

- przedłużonego do 10 miesięcy okresu wypożyczenia podręczników;
 - odbioru zamówionych materiałów bibliotecznych przez osobę upoważnioną przez studenta lub słuchacza, posiadającą jego legitymację studencką, indeks lub dowód osobisty.
3. Pomieszczenia biblioteki są pozbawione barier architektonicznych.

Zbiory biblioteczne drukowane i cyfrowe, własne oraz udostępnione przez inne biblioteki spełniają oczekiwania studentów i wykładowców, jeżeli chodzi o ich zakres jakościowy i ilościowy. Literatura zalecana w sylabusach dostępna jest w czytelni, a większość z niej również w wypożyczalni. Każdy tytuł niedostępny w bibliotece PWSZ jest sprowadzany, na prośbę wykładowcy lub studenta, w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych, z innej biblioteki (głównie z bibliotek uniwersytetów ekonomicznych). Niemal w 100% księgozbiór ekonomiczny to nowe edycje podręczników, wydane po 2005 r. Również licencja do e – źródeł, szczególnie do baz IBUK oraz INFOR LEX, zakupiona została głównie z myślą o studentach ekonomii. Systematyczny zakup nowości, w miarę posiadanych środków, pozwala na zaspokajanie potrzeb informacyjnych użytkowników.

Programy międzynarodowe

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Głogowie w wyniku pozytywnej weryfikacji ze strony Komisji Europejskiej otrzymała, w maju 2008, Rozszerzoną Kartę Uczelni Erasmusa (Extender Erasmus University Charter). Karta Uczelni Erasmusa jest przepustką do uczestnictwa w Programie "Uczenie się przez całe życie" (The Lifelong Learning Programme) w latach 2008-2013, który umożliwia realizację m.in. staży i praktyk zagranicznych dla studentów, jak również wyjazdów studentów w celu odbycia części studiów w uczelni partnerskiej. Program umożliwia także wyjazdy nauczycieli akademickich celem prowadzenia zajęć dydaktycznych w uczelni partnerskiej lub wymiany doświadczeń, sprawdzenia teoretycznych rozwiązań w praktyce w partnerskiej instytucji w innym kraju uczestniczącym w programie oraz pracowników administracyjnych uczelni w celu odbycia szkoleń

Uczelnie partnerskie

- Université Henri Poincaré Nancy
- Wyższa Szkoła Ravensburg-Weingarten
- Politechnika Katalońska
- University of Ferrara
- The Grimsby Institute of Further and Higher Education

Kursy językowe

Dla studentów zagranicznych Programu Erasmus prowadzony jest nieodpłatnie jednosemestralny kurs kultury polskiej i języka polskiego. Natomiast dla studentów

wyjeżdżających prowadzony jest jednosemestralny elementarny kurs językowy oraz Essentials of Control Engineering I i II dla studentów automatyki i robotyki.

Praktyki

Podstawę prawną do organizowania studenckich praktyk zawodowych stanowi Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 12 sierpnia 1991 r. w sprawie praktyk studenckich (Dz.U. Nr 73, poz. 323 z późniejszymi zmianami).

Praktyki studenckie w Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Głogowie są realizowane według standardów nauczania dla poszczególnych kierunków. Praktyki stanowią część procesu kształcenia i podlegają obowiązkowemu zaliczeniu. Praktyki wpisuje się do indeksu wraz z innymi zajęciami dydaktycznymi ustalonymi planem studiów. Zaliczenie praktyk jest warunkiem zaliczenia semestru studiów, których program przewiduje ich realizację.

W indeksie, w miejscu przewidzianym na wpisy dotyczące praktyk, odnotowuje się miejsce i okres odbywania praktyki oraz nazwisko i imię opiekuna praktyki.

Dyrektor Instytutu może zaliczyć studentowi na poczet praktyki wykonywaną przez niego pracę, w tym również za granicą, jeżeli jej charakter spełnia wymagania przewidziane w programie praktyk studenckich.

Stowarzyszenia studenckie

W głogowskiej PWSZ aktywnie działa studencki samorząd – **Rada Uczelniana Samorządu Studentów**. RUSS reprezentuje interesy studentów, a jego przedstawiciele biorą udział w pracach senatu, rad instytutów, jak i komisji stypendialnej oraz dyscyplinarnej. Co roku organizowane są Juwenalia, a od 2010 roku Rada Uczelniana Samorządu Studentów organizuje wybory na „Wykładowcę Roku”.